

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГО «ВОРКУТА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ» Г. ВОРКУТЫ**

РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты
Протокол № 6
27 мая 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты
от 27.05.2022 № 650



Е.Н. Прокопчик

**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
«ПАМЯТЬ»**

Социально-гуманитарная направленность

**ФИО, должность разработчика
программы:**

Зиннатуллина Светлана Андреевна,
педагог-организатор;
Хлебнова Елена Владимировна,
зав. отделом Природы и краеведения;
Жилионис О.Н., зам. директора
МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты

Воркута
2022

Паспорт программы

1.	Наименование Программы	Воспитательная программа социально –гуманитарной направленности «Память»
2.	Основания для разработки Программы	<ul style="list-style-type: none"> — Конституция Российской Федерации. — Федеральный закон РФ № 273 от 29.12.12 «Об образовании в Российской Федерации». — Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года (утв. Постановлением Правительства РФ от 04.10.2000 № 751). — Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы 2.4.4.3172 – 14 (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 07.14.2014 № 41) Устав МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты. — Концепция развития дополнительного образования (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р). — Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831). — Национальный проект «Образование» (утверждён решением президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам 24 декабря 2018 года). — Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы". — Программа воспитания МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты на 2022 – 2023 годы. — Устав МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты
3.	Основные разработчики Программы	Зиннатуллина Светлана Андреевна, педагог-организатор МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты, Хлебнова Елена Владимировна, зав.отделом МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты, Жилионис О.Н., зам.директора МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты
4.	Цель Программы	Создание и совершенствование системы патриотического воспитания в МУДО «ДТДиМ»

		г.Воркуты для формирования социально активной личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству и своему народу.
5.	<i>Задачи Программы</i>	<p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать уважительное, бережное отношение к обычаям и традициям дворца, его прошлому и настоящему; 2. Воспитать бережное отношение к историческому и культурному наследию родного края; 3. Прививать чувство уважения к памяти и истории ВОВ, милосердия и сочувствия к ветеранам войны, труда и труженикам тыла; 4. Воспитание уважения к ветеранам и участникам локальных войн и конфликтов. 5. Способствовать активизации у учащихся стремления к развитию активной жизненной позиции; 6. Широко вовлекать учащихся в мероприятия гражданско-патриотического направления. <p>Образовательные</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Углублять знания учащихся в области истории России и своей малой Родины; 2. Способствовать развитию у учащихся проектно-исследовательской и информационно-коммуникационной компетенций; 3. Способствовать развитию практической экскурсионно-просветительской деятельности с учащимися; 4. Способствовать повышению уровня образовательной культуры учащихся, включающей усвоение накопленных нашими предками знаний, народного опыта, мудрости и социальной культуры. <p>Развивающие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие активных форм общественного воспитательного воздействия на формирование патриотического сознания учащихся; 2. Способствовать развитию навыков самоуправления.

6.	Сроки и этапы реализации Программы	<p>Первый этап – подготовительный (формирование актива исторического музея МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты).</p> <p>Второй этап – деятельностный (координация действий, осуществление запланированных мероприятий, разработка системы контроля за их реализацией).</p> <p>Третий этап – аналитический – (Анализ, обобщение результатов реализации программы. Обобщение достигнутого опыта и оценка результатов реализации Программы).</p>
7.	Направления Программы	<ul style="list-style-type: none"> • поисково-исследовательская деятельность; • работа с современными информационными технологиями (цифровизации фондов музея) • учет и хранение фондов; • экспозиционная деятельность; • экскурсионно - просветительская деятельность; • работа с активом музея.
8.	Исполнитель Программы	Зиннатуллина Светлана Андреевна, педагог-организатор МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты
9.	Механизм реализации Программы	Программа реализуется в рамках программы воспитания МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты
10.	Ожидаемые результаты реализации Программы	<p>Личностные</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрируют уважительное, бережное отношение к обычаям и традициям дворца, его прошлому и настоящему; 2. Демонстрируют бережное отношение к историческому и культурному наследию родного края; 3. Способны чтить память и историю ВОВ, проявляют чувство милосердия и сочувствия к ветеранам войны, труда и труженикам тыла; 4. Уважительно относятся к ветеранам и участникам локальных войн и конфликтов. 5. Демонстрируют активную жизненную позицию; 6. Принимают активное участие в мероприятиях патриотического направления. <p>Предметные</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрируют знания учащихся в области истории России и своей малой Родины; 2. Применяют на практике навыки проектно-исследовательской и информационно-коммуникационной деятельности; 3. Демонстрируют навыки практической экскурсионно-просветительской деятельности;

		<p>4. Демонстрируют высокий уровень образовательной культуры, знания, накопленные нашими предками.</p> <p>Метапредметные</p> <p>1. Принимают активное участие в различных массовых мероприятиях, направленных на формирование патриотического сознания учащихся;</p> <p>2. Учащиеся входят в состав Совета Исторического музея МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты.</p>	
11.	Целевые индикаторы и количественные показатели результативности	Критерий оценки ожидаемых результатов	Количественные показатели
		Увеличение количества учащихся занятых в системе дополнительного образования	на 10 % ежегодно
		Рост количества мероприятий для данной категории учащихся	на 10% ежегодно
		Положительные отзывы учащихся, родителей.	85%

Пояснительная записка

Актуальность программы.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Такую задачу ставит перед нами на сегодняшний день «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы», в части определения ориентиров государственной политики в сфере воспитания. Необходимо отметить, что важность сохранения культуры как духовной основы развития информационного общества отмечена в ведущих нормативно-правовых документах современной России. В частности, в Стратегии развития информационного общества на 2017- 2030 гг. как в качестве одного из основных принципов отмечены «приоритет традиционных российских духовно-нравственных ценностей и соблюдение основанных на этих ценностях норм поведения при использовании информационных и коммуникационных технологий». В Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г. одним из принципов провозглашено «сохранение единого культурного пространства (включая языковое, образовательное и информационное)». В федеральном проекте «Цифровая культура» (2019-2024 гг.), которому отводится особое место в национальном проекте «Культура», отмечено, что информационные ресурсы о культуре должны способствовать «распространению традиционных российских духовно-нравственных ценностей среди граждан Российской Федерации и иностранных граждан» [Паспорт..., 2018]. Это требует создания новых форм образовательного процесса, в которых учащийся не только бы учился, но и формировался бы как личность во всей своей целостности, а самое главное – выработывал бы навыки свободного мышления и суждения, развивал бы творческие способности, интеллектуальную и чувственную культуру.

Воспитательный потенциал системы дополнительного образования направлен на формирование социокультурной инфраструктуры, содействующей успешной социализации детей, интегрирующей воспитательные возможности образовательных, культурных, научных, цифровых, экскурсионно-туристических и других видов деятельности. Такой составляющей инфраструктуры является музей образовательной организации.

Принято считать, что музей – это учреждение, собирающее, хранящее и выставляющее на обозрение произведения искусства, научные коллекции и предметы, представляющие исторический интерес. Кроме того, это платформа, на базе которой можно дать ребенку всестороннее развитие! Это неисчерпаемый ресурс для

подрастающего поколения. Молодому поколению необходимо наглядно демонстрировать, какую роль сыграли подвиги наших предков в современной жизни.

Исторический музей - эффективное средство духовно-нравственного развития, лаборатория учебно-исследовательской, цифровой и краеведческой деятельности.

Патриотическое воспитание детей нужно начинать как можно раньше, пока они открыты, не настроены критически и готовы воспринимать информацию, тем более важными представляются занятия именно в музеях образовательных организаций.

С этой целью на базе Дворца творчества детей и молодежи г. Воркуты была разработана и реализуется **программа воспитания «Память»** (далее - Программа) как ответ на необходимость решения задач и выполнение мероприятий по реализации «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Главной идеей программы является участие актива Исторического музея «ДТДиМ» г. Воркуты в проектно-исследовательской деятельности, в изучении и описании музейных предметов, создании экспозиций, проведении экскурсии, конференций, социально значимых акций, встреч с участниками боевых действий. Одним из приоритетных направлений является проведение мастер-классов по работе в цифровом пространстве и цифровизация экспозиций Исторического музея «ДТДиМ» г. Воркуты.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что при ее реализации исторический музей становится важным компонентом в образовательном и воспитательном пространстве МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты, центром, способствующим формированию проектно-исследовательской, информационно-коммуникационной компетенций и экскурсионно-просветительской компетенции; интереса к отечественной истории и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений.

Отличительная особенность.

Программа является практико-ориентированной. Все мероприятия строятся на практическом применении необходимых знаний, отработке умений и навыков, которые пригодятся в реальной жизни каждому человеку (компетентностный подход). Программа реализуется на базе музея МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты.

Программа предоставляет учащимся возможность попробовать себя в различных видах деятельности. Наиболее приоритетными видами деятельности для учащихся, состоящих в активе музея являются - экскурсионная деятельность и цифровизация (создание электронного контента) Исторического музея.

Экскурсионная работа является важной составляющей в воспитательной деятельности и развитии у детей чувства патриотизма, заинтересованности к познанию своего города, своей страны, ее истории и культуры, способствует решению задач социальной адаптации учащихся. При помощи экскурсии можно научить детей школьного возраста не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, наблюдать. Для экскурсантов участие в музейных мероприятиях рассматривается как одно из эффективных средств изучения истории дворца, города, страны.

Участвуя в создании электронного контента музея, учащиеся, состоящие в активе музея, приобретают компетенции, необходимые для современной реальности. А использование цифрового формата позволяет значительно увеличить аудиторию слушателей и охват воспитательного воздействия.

Адресат программы

Программный материал рассчитан на учащихся Дворца творчества детей и молодежи в возрасте от 6 до 18 лет, а также (по запросу) учащихся образовательных организаций города.

Цели и задачи программы

Цель программы: создание и совершенствование системы патриотического воспитания в МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты для формирования социально активной личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к отечеству и своему народу.

Задачи программы:

Воспитательные:

1. Воспитывать уважительное, бережное отношение к обычаям и традициям дворца, его прошлому и настоящему;
2. Воспитать бережное отношение к историческому и культурному наследию родного края;
3. Прививать чувство уважения к памяти и истории ВОВ, милосердия и сочувствия к ветеранам войны, труда и труженикам тыла;
4. Воспитание уважения к ветеранам и участникам локальных войн и конфликтов.
5. Способствовать активизации у учащихся стремления к развитию активной жизненной позиции;
6. Широко вовлекать учащихся в мероприятия гражданско-патриотического направления.

Образовательные

1. Углублять знания учащихся в области истории России и своей малой Родины;
2. Способствовать у учащихся развитию проектно-исследовательской и информационно-коммуникационной компетенций;
3. Способствовать развитию практической экскурсионно-просветительской деятельности с учащимися;
4. Способствовать повышению уровня образовательной культуры учащихся, включающей усвоение накопленных нашими предками знаний, народного опыта, мудрости и социальной культуры.

Развивающие

1. Развитие активных форм общественного воспитательного воздействия на формирование патриотического сознания учащихся;
2. Способствовать развитию навыков самоуправления.

Планируемые результаты:

Личностные

1. Демонстрируют уважительное, бережное отношение к обычаям и традициям дворца, его прошлому и настоящему;
2. Демонстрируют бережное отношение к историческому и культурному наследию родного края;
3. Способны чтить память и историю ВОВ, проявляют чувство милосердия и сочувствия к ветеранам войны, труда и труженикам тыла;
4. Уважительно относятся к ветеранам и участникам локальных войн и конфликтов.
5. Демонстрируют активную жизненную позицию;
6. Принимают активное участие в мероприятиях патриотического направления.

Предметные

1. Демонстрируют знания учащихся в области истории России и своей малой Родины;
2. Применяют на практике навыки проектно-исследовательской и информационно-коммуникационной деятельности;
3. Демонстрируют навыки практической экскурсионно-просветительской деятельности;
4. Демонстрируют высокий уровень образовательной культуры, знания, накопленные нашими предками.

Метапредметные

1. Принимают активное участие в различных массовых мероприятиях, направленных на формирование патриотического сознания учащихся;
2. Учащиеся входят в состав Совета Исторического музея МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты.

Программа реализуется по следующим направлениям:

- поисково-исследовательская деятельность;
- работа с современными информационными технологиями (цифровизации фондов музея)
- учет и хранение фондов;
- экспозиционная деятельность;
- экскурсионно - просветительская деятельность;
- работа с активом музея.

Поисково-исследовательская деятельность

Данное направление работы предполагает участие учащихся в поисково-исследовательской работе по пополнению фонда и экспозиционных материалов музея по истории города Воркуты и Республики Коми, о выдающихся людях, ветеранах, истории дворца. Для этого организуется:

- систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;
- обобщение изученного материала в рефератах, творческих исследованиях учащихся.

Проведение данной работы позволит учащимся: участвовать в конкурсах туристско-

краеведческой и музееведческой направленности различного уровня; пополнять и систематизировать экспозиции музея.

Работа с современными информационными технологиями (создание цифрового музейного контента)

В настоящее время цифровой музей позволяет обрабатывать и транслировать практически все типы культурно-исторических объектов: материальных (памятники культуры и истории); «личного происхождения» (мемуары и воспоминания очевидцев исторических событий); архивных (документы); вербальных (легенды, предания); аудиовизуальных (фотографии, аудиозаписи). Также модернизируются традиционные формы выставок, каталогов и картотек путем архивации цифровых исторических материалов. Это существенно расширяет доступ различных социальных групп к музейным экспонатам в результате коммуникации на странице музея в социальной сети ВК и официальном сайте МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты. Кроме того, позволяет транслировать социально-просветительские проекты учащихся на конференциях, конкурсах, фестивалях различного уровня.

Учет и хранение фондов

Основными задачами данного направления работы музея являются:

- создание условий для сохранности фондов и сведений о них;
- правильное оформление музейной документации и учетных обозначений на музейный предмет;
- точная запись сведений о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;
- систематизация музейных предметов по разделам и темам.

Экспозиционная деятельность

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся является создание музейной экспозиции. Созданная экспозиция исторического музея должна стать центром просветительской работы во дворце творчества детей и молодежи.

Для создания экспозиции учащиеся:

- осваивают порядок создания экспозиции (изучают и отбирают материалы, составляют план, разрабатывают проект художественного оформления, изготавливают необходимое оборудование, монтаж);
- учитывают основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- продумывают использование выставок-передвижек;
- включают в экспозиции разделы, в которых можно легко заменять материал, что позволит проводить в музее игры и викторины с различными категориями учащихся.

Экскурсионно - просветительская деятельность

Главной задачей данного направления является вовлечение в работу музея значительного числа учащихся, родителей (законных представителей), педагогов. Для этого в музее:

- проводятся такие мероприятия как встречи с ветеранами, вечера, конференции,

литературно-исторические композиции, экскурсии, музейные уроки, дни открытых дверей, творческие отчеты и др.;

- материалы музея используются на занятиях в творческих объединениях Дворца.

При проведении экскурсий и различных форм массовой работы внимание учащихся обращается на необходимость:

- поддерживать высокий теоретический и методический уровень мероприятий,
- на актуальность и занимательность,
- учитывать возраст, интересы и знания участников экскурсии или мероприятия,
- опираться на экспозицию и материалы музея.

Работа с Активом музея включает:

- обучение основам музееведения;
- распределение между активистами музея определенных участков работы;
- совершенствование содержания музейной работы;
- участие в издательской деятельности;
- подготовка и проведение экскурсий;
- создание материалов для сайта Дворца и страницы музея ВК.

Условия реализации программы:

- Средства ИКТ;
- Медиа оборудование.

Информационное обеспечение:

- программы, приложения, учебные презентации, видеоматериалы, образовательные интернет-платформы.

Механизм реализации программы

Организация деятельности исторического музея.

Основным документом организации деятельности музея является «Положение о школьном музее», в котором сформулированы задачи, содержание и формы работы музея.

Возглавляет работу музея **Совет музея**. В **Совет музея** входят: представители администрация учреждения, руководитель музея, педагог дополнительного образования, **Актив музея**, в состав которого входят учащиеся творческих объединений Дворца.

Ежегодно руководитель музея проводит анализ деятельности музея и составляет План работы музея на следующий учебный год.

Существующая практика музейного дела предполагает необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- ✓ Свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей.
- ✓ Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития музея.

- ✓ Партнёрство всех структур в организации воспитательной работы МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты.
- ✓ Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда.
- ✓ Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея.
- ✓ Строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.

Экскурсионная работа способствует самоутверждению учащихся, способствует формированию потребности к постоянному получению знаний, расширению кругозора, формированию навыков общественно-организационной работы. Для экскурсантов участие в музейных мероприятиях рассматривается как одно из эффективных средств изучения истории дворца, города, страны.

Формы работы исторического музея:

1. Лекции.
2. Экскурсии.
3. Консультации.
4. Литературные и исторические гостиные.
5. Киносансы.
6. Встречи с интересными людьми.
7. Исторические игры, викторины.
8. Проектная и исследовательская деятельность по тематике исторического музея.
9. Создание цифрового контента по тематике исторического музея.
10. Посещение музеев города.
11. Оформление выставок, обновление экспозиций;
12. Встречи с ветеранами ВОВ войны и боевых действий.

Технологии реализации программы:

1. Технология ИКТ.

Новосельская В.В. «Музей как культурно-образовательный ресурс в условиях цифровизации современного общества». Одним из методов автора, активизирующих познавательную, исследовательскую работу учащихся в историческом музее, является использование информационных технологий. Использование аудиовизуальной и компьютерной техники повышает эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в историческом музее.

2. Технология проектной деятельности.

А. А. Кармаев, С. В. Ким «Цифровизация проектной деятельности школьников: проблемы и перспективы».

Одним из наиболее эффективных методов автора для развития проектно-исследовательской и информационно-коммуникационной компетенции является самостоятельное выполнение учащимися групповых практико-ориентированных проектов с публичной защитой. Уникальная черта таких проектов — нацеленность на формирование у участников ключевых гибких компетенций, необходимых им в

будущем.

3. Технология личностно-ориентированного обучения.

Якиманская И.С. При таком обучении создается та учебная ситуация, когда не только излагаются знания, но и раскрываются, формируются и реализуются личностные особенности учащихся.

4. Технология дополненной реальности:

Технология позволяет прямо или косвенно дополнять физический мир цифровыми данными в режиме реального времени. Нацелена на приобретение знаний основ технологий дополненной реальности, позволяет инициировать познавательную активность детей, создавать им условия для самостоятельного поиска информации, установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением элементов технологии дополненной реальности. Способствует развитию технического и пространственного мышления, памяти и внимания.

Методы реализации программы:

1. Интерактивный метод, который предполагает взаимодействие преподавателя и обучающегося в процессе обучения, обмен опытом и знаниями.
2. Метод проблемного обучения, который заключается в решении конкретных задач с целью формирования навыков и умений.

Формы подведения итогов реализации программы:

1. Участие в конкурсах;
2. Оформление витрин и временных экспозиций;
3. Участие в социально-значимых мероприятиях.

Одним из факторов, активизирующим познавательную, исследовательскую работу учащихся в историческом музее, является использование новых информационных технологий. Использование аудиовизуальной и компьютерной техники повышает эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в историческом музее.

Разработка наглядных пособий, муляжей, оформление экспозиций, выставок, музейного оборудования производится с привлечением информационных технологий и является предметом совместной творческой работы руководителя музея и детей.

Компьютерная техника используется для создания электронной базы данных фондов музея, описания музейных предметов, оформления учётной документации, коллекции фотографий, аудио- и видеозаписи; для редактирования и тиражирования печатных и электронных материалов, создания презентаций, используемых в учебной деятельности и в рамках школьных мероприятий. Применение аудио визуальных и компьютерных средств, мультимедийных программ на базе исторического музея позволяет разнообразить формы и методы проведения тематических экскурсий.

№	Мероприятия	Дата проведения
Сентябрь		
1	Дни открытых дверей	По согласованию
2	Формирование актива исторического музея «ДТДиМ» г.Воркуты	По согласованию
3	Сбор актива (планирование тематической конкурсной деятельности, знакомство с экспозициями исторического музея «ДТДиМ» г.Воркуты)	По согласованию (1 раз в неделю)
Октябрь.		
1	Сбор актива. (Выбор темы конкурсной работы, беседа о видах музейной деятельности, подготовка краеведческих и цифровых материалов для конкурсов)	По согласованию (1 раз в неделю)
2	Урок мужества «Восстание в лагере смерти Собибор»	По согласованию
3	Участие во всероссийском фестивале краеведческих объединений «Краефест»	По согласованию
4	Участие в «Республиканском заочном конкурсе обучающихся на знание государственных символов и атрибутов Российской Федерации и Республики Коми, посвященном 101-летию Республики Коми»	По согласованию
Ноябрь		
1	Сбор актива (тренинг по музейно-экскурсионной деятельности, подготовка конкурсных работ, мастер-класс «Экскурсовод музея образовательной организации», нетворкинг «Экскурсия по родному городу моими глазами»)	По согласованию (1 раз в неделю)
2	Веб-квест «Исследовательская и проектная деятельность»	По согласованию
3	Акция «Государственная символика города Воркута»	По согласованию
4	Экскурсии по экспозиции «История города»	По согласованию
5	Участие в «Республиканской олимпиаде по школьному краеведению»	По согласованию
Декабрь.		
1	Сбор актива (тренинг по музейно-экскурсионной деятельности, подготовка конкурсных работ, тренинг «Публичное выступление» , практикум «Создание презентации(видео)проектной(исследовательской)работы»)	По согласованию (1 раз в неделю)
2	Акция «В дар музею» (Сбор новогодних открыток, ёлочные украшения времен СССР)	По согласованию
3	Экскурсия «Истрия одной битвы. Битва за Москву»	По согласованию
4	Подготовка участников краеведческого движения «Отечество-Земля Коми»	По согласованию
5	Мероприятие «День памяти неизвестного солдата»	По согласованию
Январь		
1	Сбор актива (тренинг по музейно-экскурсионной деятельности, подготовка конкурсных работ)	По согласованию (1 раз в неделю)
2	Квест-игра в музее « В кольце блокады»	По согласованию

3	Участие в конференции участников движения «Отечество-земля Коми»	По согласованию
Февраль		
1	Сбор актива (тренинг «Экспонирование музейных предметов», оформление временной экспозиции «Оленно-лыжный транспортный батальон на страже Арктики», практикум «Экскурсия-спектакль»)	По согласованию (1 раз в неделю)
2	Акция «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	По согласованию
3	Экскурсия «Дворец пионеров и школьников им.50-летия великого октября»	По согласованию
4	Встреча с членами совета ветеранов боевых действий г.Воркуты	По согласованию
Март		
1	Сбор актива (тренинг по музейно-экскурсионной деятельности, подготовка конкурсных работ)	По согласованию (1 раз в неделю)
2	Экскурсия по экспозиции «История города»	По согласованию
3	Урок мужества «Воркутинское восстание в речлаге 1953 года»	По согласованию
4	Участие в конкурсе исследовательских работ «Юный исследователь»	По согласованию
5	Тематическое занятие «Женщины времён ВОВ»	По согласованию
Апрель. Планирование и стратегии		
1	Сбор актива (тренинг по музейно-экскурсионной деятельности, подготовка конкурсных работ, оформление временной экспозиции «Ко дню рождения В.И. Ленина»)	По согласованию (1 раз в неделю)
2	Городской квест “Космические следы в Воркуте? Есть!”	По согласованию
3	Экскурсия «Дворец пионеров и школьников им.50-летия великого октября»	По согласованию
4	Акция «Георгиевская ленточка»	По согласованию
5	Участие в конференции «Познавай. Исследуй. Действуй»	По согласованию
Май		
1	Сбор актива (подведение итогов за год, подготовка к конкурсу)	По согласованию (1 раз в неделю)
2	Участие в конкурсе школьных музеев	По согласованию
3	Акции «Помним! Гордимся!», «Наследники Победы», «Сад Победы»	По согласованию

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Н.Л. Головизнина. Как написать исследовательское сочинение. Киров, 2002.
2. Б.В. Емельянов. Подготовка и проведение экскурсий. М., 1974.
3. Б.В. Емельянов. Организация работы экскурсовода. М., 1977.
4. Р.А.Дьяконов, Б.В. Емельянов, П.С.Пасечный. Основы экскурсоведения. М., 1985.
5. Методические рекомендации по подготовке свода памятников истории и культуры Коми АССР. Сыктывкар. 1972.
6. В.Е. Туманов. Школьный музей – хранитель народной памяти. М., 2006
7. Т. Ивочкина, И. Ливерц. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся. М., 2000.
8. Ю.С. Константинов. Детский туризм в России. М., 1998.
9. К.Г. Левыкин, В. Хербста. Музееведение. Музеи исторического профиля. М., 1988.

ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ

1. <http://www.obd-memorial.ru/>
2. <http://podvignaroda.mil.ru/>
3. <http://iremember.ru/>
4. <http://www.dokst.ru/>
5. <http://www.mojgorod.ru/>
6. <http://www.encyclopaedia-russia.ru/>
7. <http://www.tripline.net/>
8. <http://www.flash-gear.com/npuz/>
9. <http://www.publishing-vak.ru/file/archive-culture-2021-1/11-novoselskaya.pdf>
10. <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-proektnoy-deyatelnosti-shkolnikov-problemy-i-perspektivy/viewer>

Критерии оценивания проекта, исследовательской работы

Критерии оценки	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной проблемы	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	От 0 до 1
	Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?	От 0 до 1
	Верно ли определил автор актуальность работы?	От 0 до 1
	Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2
Практическая ценность	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	От 0 до 2
	Экологическая и экономическая обоснованность проекта	От 0 до 2
	Автор в работе указал практическую значимость	От 0 до 1
Технологический процесс	Целесообразность применяемых технологий	От 0 до 1
	Соблюдение правил ТБ при проведении проекта, исследования	От 0 до 1
Качество содержания проектной работы	Выводы работы соответствуют поставленным целям	От 0 до 2
	Оригинальность, неповторимость проекта, исследования	От 0 до 2
	В проекте, исследовании есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	От 0 до 1
	Есть ли исследовательский аспект в работе	От 0 до 2
	Есть ли у работы перспектива развития	От 0 до 1
Итого:		20

Критерии оценивания проведения экскурсии.

Критерии оценки	Баллы	Оценка
Содержание экскурсии	до 5	
Качество выступления, владение материалом	до 5	
Владение профессиональными навыками	до 4	
Оформление экскурсии (экспозиционный материал, оборудование)	до 4	
Оригинальность	до 2	
Максимальный (итоговый) балл	20	