

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГО
«ВОРКУТА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ» г. ВОРКУТЫ**

РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты
От 27.05.2020 г.
Протокол № 9



УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты
От 28.05.2020 № 497
Е. Н. Прокопчик

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЙ СТУДИИ «Фiesta»

Художественной направленности

Адресат программы: 6-18 лет

Уровень освоения программы:

продвинутой

Срок реализации: 7 лет

ФИО, должность разработчика

программы:

Исхакова Юлия Маратовна,
педагог дополнительного образования

Воркута
2020

Сведения о качестве реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы хореографической студии «Фиеста»

Танцевальное искусство с незапамятных времен занимало в жизни человека важное место. Создаваясь на протяжении многих столетий, танец стал подлинной художественной энциклопедией социальной жизни народа. Искусство танца – это синтез эстетического и физического развития человека. В процессе обучения развиваются физические данные, формируются необходимые технические навыки, накапливается определенный запас лексики.

Программа хореографической студии «Фиеста» (далее Программа) направлена на гармоничное развитие личности, на формирование у учащихся танцевальных навыков, что способствует повышению его общей культуры.

Программа «Фиеста» помогает решать целый комплекс вопросов, связанный с формированием творческих навыков, удовлетворением индивидуальных потребностей в нравственном, художественном, интеллектуальном совершенствовании учащихся. В процессе занятий учащийся получает профессиональные навыки владения своим телом, изучает основы хореографии; знакомится с историей и теорией танца различных направлений; получает возможность для самовыражения в актерской пластике; учится преодолевать физические и технико-исполнительские трудности, чем совершенствует своё мастерство и свой характер; познает способы сосуществования в коллективе.

Программа представляет собой синтез классической, народной и современной хореографии, то есть широкий спектр хореографического образования, а также обеспечивает более широкий спектр возможностей для постановки концертных номеров.

Данные программы удовлетворяют потребности населения, живущего в специфических условиях Крайнего севера, которые характеризуются:

- недостатком двигательной активности;
- ограниченными возможностями для художественно-эстетического воспитания детей (в силу удаленности от культурных центров России);
- недостаточностью условий для развития эмоциональной сферы ребенка (скудость природы, длительная полярная ночь, монохромность и др.).

Цель программы: формирование ключевых компетенций в области хореографического искусства, раскрытие творческого потенциала учащихся.

Образовательные задачи

- изучить историю становления и развития танцевального искусства;
- формировать первичные теоретические компетенции в области хореографии;

- обучить учащихся музыкально-ритмической грамоте (такт, доля, паузы, ритмический рисунок);
- обучать использованию в своей речи хореографической терминологии;
- обучить классическому, народному и эстраднему танцам;
- обучить выразительности, пластичности, грациозности и изяществу танцевальных движений и самостоятельного выражения их под музыку;
- научить и совершенствовать технические навыки в исполнении сложным тренировочным комбинациям в продвижении;
- обучить практическим приемам артистического мастерства и сценической выразительности.

Развивающие:

- развивать физические качества: гибкость, пластичность и устойчивость
- развивать психические процессы: воображение, внимание, музыкальную и двигательную память;
- развить информационную компетенцию: умение воспринимать новую информацию, анализировать и применять в деятельности;
- развить коммуникативную компетенцию: умение общаться и взаимодействовать со сверстниками и с другими людьми, знать культурные нормы общения при работе в паре, в танцевальном коллективе;
- развивать компетенцию адаптивности: уметь ориентироваться в незнакомой обстановке, в частности новой концертной площадке в рамках концертной и конкурсной деятельности;
- развивать компетенцию эмоционального интеллекта: уметь контролировать и управлять своими эмоциями.

Воспитательные:

- воспитывать положительное отношение к искусству хореографии;
- воспитывать нравственно-волевые качества (настойчивость, выдержка, ответственность, целеустремленность);
- воспитывать навык самостоятельности;
- формировать компетенцию командной работы: умение эффективно взаимодействовать в танцевальном коллективе, связанными единым замыслом, стремящихся к общим целям и разделяющими ответственность за их достижения.
- формировать здоровьесберегающую компетенцию: привить потребность в здоровом образе жизни; формировать знания о правилах личной гигиены, заботы о личной безопасности.

По завершению обучения, учащиеся:

Предметные:

- узнали историю становления и развития танцевального искусства;
- владеют теоретическими знаниями в области хореографии и хореографической терминологией;
- исполняют народный, классический, эстрадный, современный танцы;
- владеют музыкально-ритмической грамотой (такт, доля, паузы, ритмический рисунок);
- пластичны, грациозны, выразительны и изящны в танцевальных движениях и самостоятельно выражают их под музыку;
- выполняют технически сложные тренировочные комбинации в продвижении;
- владеют практическими приемами артистического мастерства и сценической выразительности.

Метапредметные результаты:

- демонстрируют: гибкость, пластичность и устойчивость;
- развиты психические процессы (внимание, воображение, музыкальная и двигательная память);
- воспринимают, анализируют и применяют в деятельности полученную информацию,
- демонстрируют умения общаться и взаимодействовать со сверстниками и педагогом, применяют культурные нормы общения при работе в паре, в танцевальном коллективе;
- ориентируются в незнакомой обстановке, в частности на новой концертной площадке в рамках концертной и конкурсной деятельности;
- способны контролировать и управлять своими эмоциями.

Личностные:

- проявляющие устойчивый интерес к искусству хореографии;
- обладающие нравственно-волевыми качествами: настойчивость, выдержка, ответственность за результат, целеустремленность, толерантность;
- обладающие саморегуляцией и самоконтролем;
- обладающие здоровьесберегающей компетенцией: выполняющие правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Программа составлена в соответствии с действующей нормативно-правовой базой, современными методическими рекомендациями и требованиями.

Для достижения цели в своей работе я использую такие педагогические технологии как:

Технология	Обоснование выбора технологии	Методическая и практическая результативность применения технологии
Игровая технология	Наиболее эффективная для дошкольного и младшего школьного возраста, а также один из приемов преодоления пассивности учащихся.	Обеспечение личностно-деятельностного характера усвоения знаний, умений и навыков; самостоятельная познавательная деятельность, направленная на поиск, обработку и освоение информации, обеспечивающей успех в игре.
Элементы здоровьесберегающей технологии	Учитываются возрастные и индивидуальные особенности учащихся, создаются условия для безопасного обучения.	Формирует культуру здорового образа жизни, личностные качества, способствующие сохранению и укреплению здоровья.
Технология личностно-ориентированного обучения	Применяется как на повседневных учебных занятиях (через дифференциацию учебных заданий в зависимости от уровня овладения учащимся хореографическими навыками), так и при подготовки концертных номеров (через деление на подгруппы, пары, исполняемые сольные партии).	Применение технологии личностно-ориентированного обучения позволяет повысить у учащихся мотивацию к обучению, а также уровень освоения программного материала. Работа по подгруппам и парам позволяют организовать учебный процесс максимально эффективно (при условии правильного распределения учащихся). Индивидуальные задания для исполнения сольных партий во время учебных занятий позволяют создать «ситуацию успеха» для каждого учащегося.
Технология развивающего обучения	Целью данного вида обучения является подготовка учащихся к самостоятельному освоению знаний, поиску истины, а также к	Создает условия для развития психологических характеристик ребенка (способностей, интересов и др. Также для индивидуализации обучения через предоставление учащимся

	<p>независимости в повседневной жизни. То есть оно основано на формировании механизмов мышления, а не на эксплуатации памяти. Также происходит вовлечение учеников в различные виды деятельности.</p>	<p>возможности свободного выбора способов и средств для решения самостоятельно поставленных перед собой учебных задач, выбора «пространства» деятельности.</p>
<p>Информационно-коммуникативные технологии</p>	<p>Использование ИКТ на занятиях в объединениях по интересам «» и «» помогает в работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать пассивных учащихся к активной деятельности; - делать образовательную деятельность более наглядной и интенсивной; - формировать информационную культуру у учащихся; - активизировать познавательный интерес; - реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении; активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.). 	<p>Использование данных технологий позволяет заменить многие традиционные средства обучения. Во многих случаях такая замена является эффективной, так как позволяет поддерживать у учащихся интерес к предмету, увеличить объем знаний, усилить привлекательность подачи материала, осуществить дифференциацию видов заданий.</p> <p>Применение ИКТ позволяет сделать учебный процесс непрерывным даже во время актированных дней или карантинных мероприятий. Дает возможность участвовать: онлайн мастер-классах, онлайн конкурсах.</p>

**Эффективность реализации дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы хореографической студии «Фиеста»**

Эффективность образовательного процесса характеризуется динамикой его показателей.

Одним из основных показателей эффективности образовательного процесса в коллективе считаю уровень освоения программного материала, который устанавливается посредством применения разных форм контроля:

- уровень теоретических знаний при помощи контрольно-измерительных материалов в форме тестирования;

- уровень практических знаний при помощи контрольно-измерительных материалов в форме практических заданий;

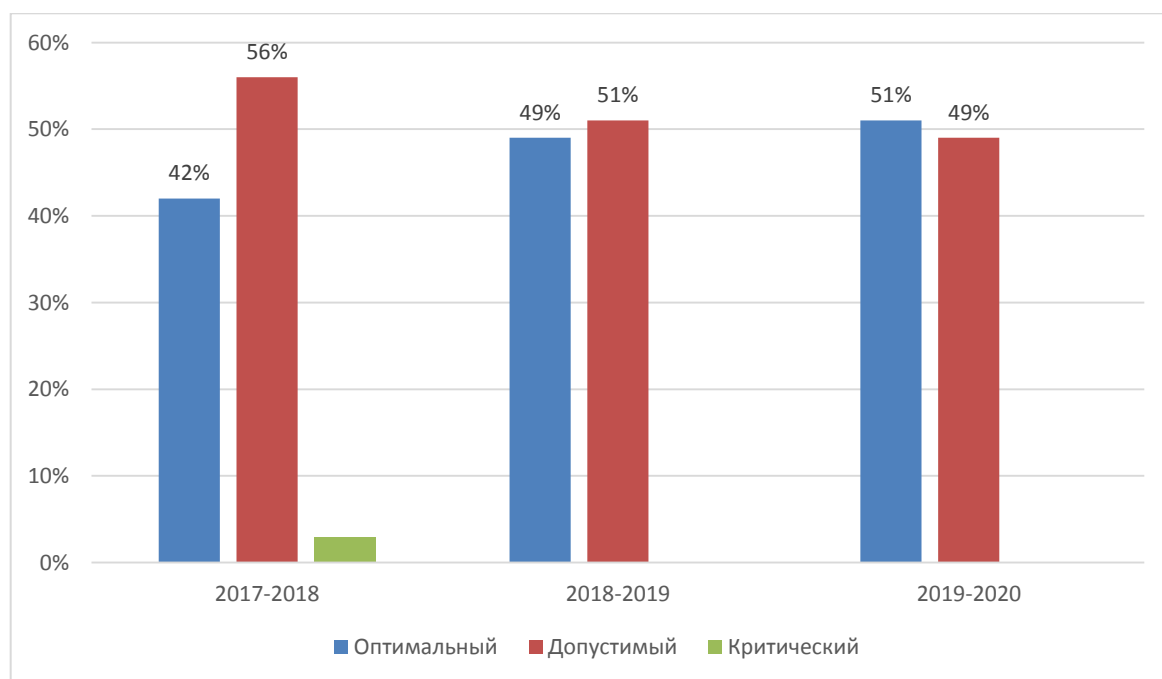
- общий уровень развития с помощью контрольно-измерительных материалов оценки метапредметных и личностных результатов;

- мониторинг качества образовательного процесса осуществляется на основе сравнительного анализа данных.

Контроль за образовательной деятельностью проводится систематически, используются следующие виды контроля: входная диагностика, промежуточная аттестация, итоговая диагностика.

В приведенных ниже диаграммах представлены показатели сформированности компетенций (в динамике) учащихся группы № 1 (7 года обучения) за 3 учебных года.

Рис. № 1 Результаты промежуточной аттестации за 3 учебных года



Исходя из полученных данных, видно, что на 2017-2018 учебный год процент критического уровня обусловлен тем, что в группе появились дети пришедшие, не имея знаний и умений в хореографической деятельности.

Тем не менее, в последующих годах обучения прослеживается положительная динамика усвоения учащимися программного материала. Следовательно, преподносимый материал был для учащихся интересен, используемые педагогом методы, приемы, образовательные технологии позволили учащимся усвоить материал и исключить показатель критического уровня, уменьшить процент допустимого уровня. В соответствии чего,

повысить процент оптимального уровня. Так же этому способствовало максимальное вовлечение учащихся в концертную и воспитательную деятельность.

Как уже указывалось ранее, ежегодно в конце учебного года проводится диагностика метапредметных результатов, а также оценка личностного и нравственного потенциала учащихся. Для этого используется метод наблюдений, игровой метод, метод решения проблемных ситуаций. Результаты проведенной диагностики, в целом по коллективу, за 3 года обучения представлены в диаграмме.

Рис. № 2. Уровень метапредметных результатов

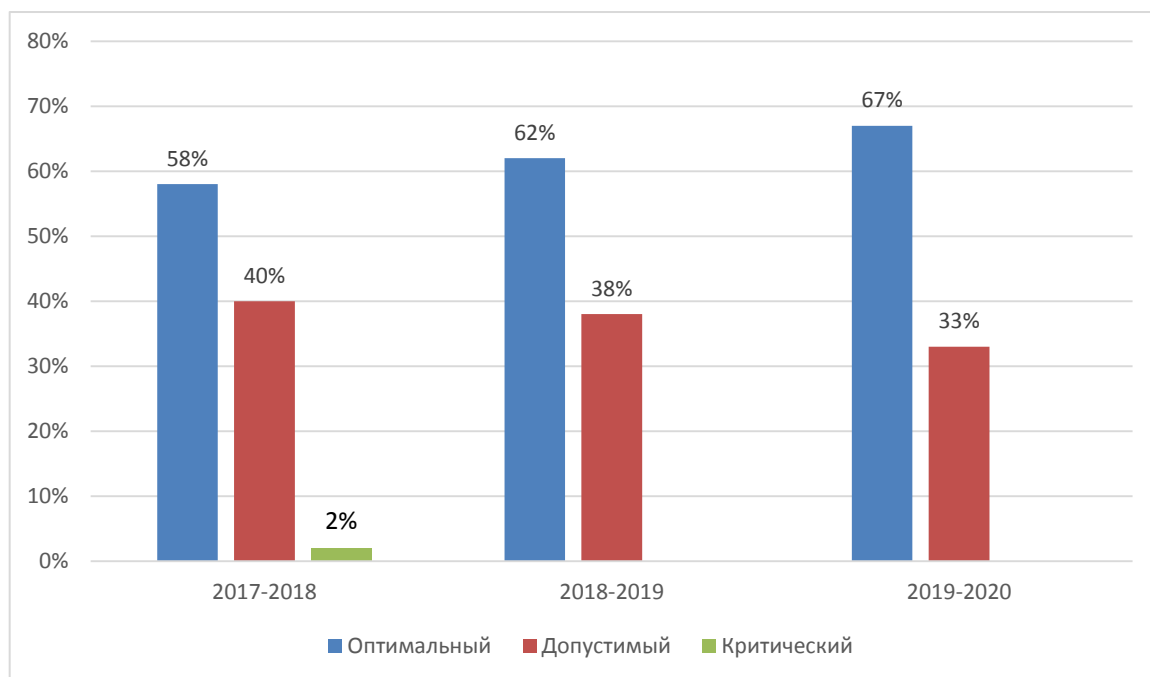
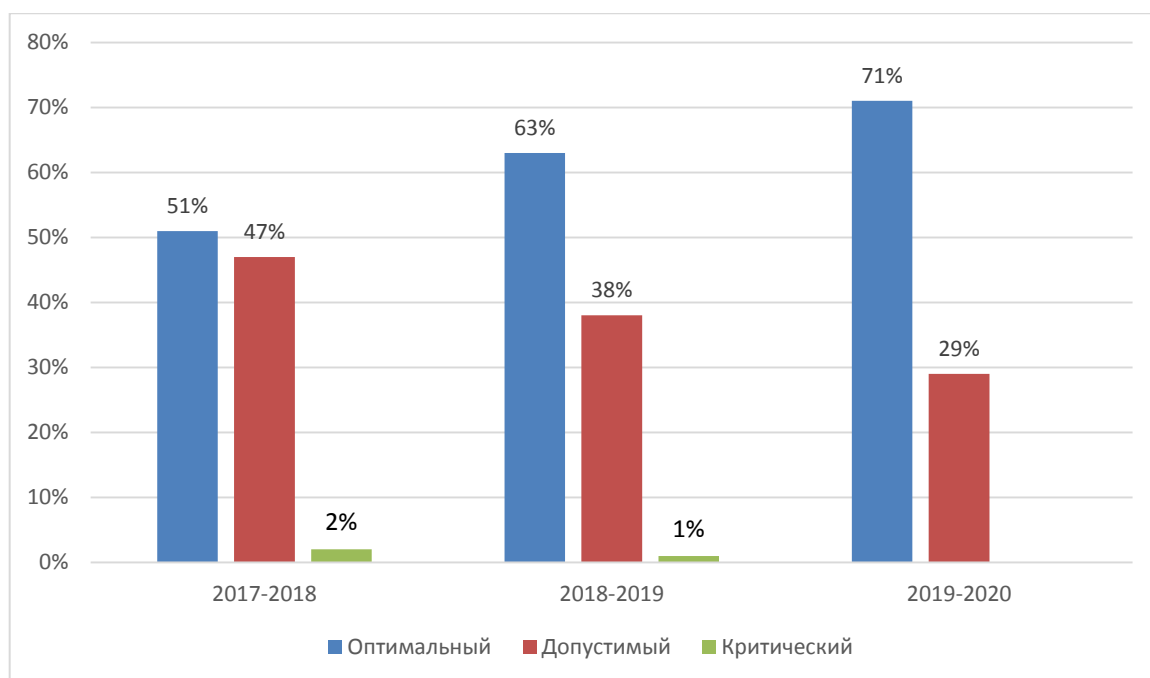


Рис. № 3. Уровень личностного развития учащихся

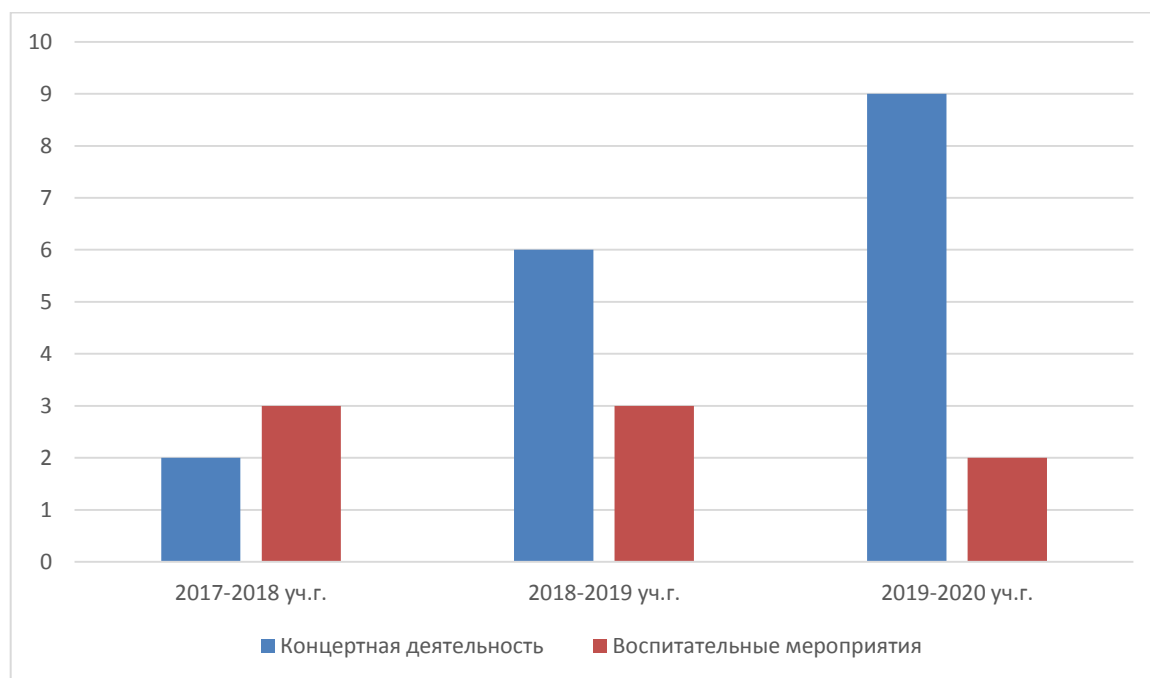


Данные диаграмм свидетельствуют о положительной динамике показателей уровня метапредметных результатов и уровня личностного развития учащихся. «Критический уровень» присутствует, но с каждым годом снижается, благодаря применению в учебно-воспитательном процессе дифференцированного подхода, использованию методов самоконтроля и взаимоконтроля, разнообразию творческих заданий для учащихся, вовлечение учащихся в воспитательные мероприятия коллектива и Дворца, распределяя между учащимися ответственные поручения и др.

Положительную роль в освоении учащимися программного материала, достижении высоких метапредметных результатов, активного личностного роста играет концертная деятельность, а также выполнение репертуарного плана.

Ежегодно в начале учебного года формируется план зрелищно-массовых мероприятий МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты, реализуя который, я могу оценить практические навыки учащихся, не только во время учебных занятий, но и в момент участия в концертных программах. Так, неотъемлемой частью образовательного процесса в хореографическом коллективе является концертная деятельность. Принимая участие в концертных номерах, учащиеся не только оттачивают исполнительские навыки и хореографическую технику, но и получают опыт концертных выступлений на разных площадках. С каждым годом количество мероприятий, в которых коллектив принимает участие растет, что напрямую свидетельствует о высоком уровне исполнительского мастерства учащихся, востребованности коллектива, а значит и высоком уровне овладения учащимися хореографическими навыками. Наглядно увеличение количества мероприятий, в которых принимают участие учащиеся ежегодно, представлено на Рис. № 4

Рис. № 4. Участие в мероприятиях



Вид деятельности	Тематика
2017-2018	
Акция	«Будь ярким! Засветись!»
Квест-игра	Посвященная Международному дню детского телевидения и радиовещания 2017г.
Акции по профилактике табакокурения	«Лучше конфета, чем сигарета» приуроченной к Международному дню отказа от курения
Выступление	«День пожилого человека» 2017г.
Выступление	Отчетный концерт 2017г.
2018-2019	
Выступление	Открытие отдела художественного творчества 2018г.
Выступление	Праздничный концерт посвященный 75-летнему юбилею ГПОУ «Воркутинскому политехническому техникуму» 2018г.
Выступление	Закрытие 20-ой Спартакиады народов севера России «Заполярные игры» 2018г.
Акция	«Стоп, СПИД!», посвященная Международному дню борьбы со СПИДом 2018г.
Выступление	Городской слет отличников. 2018г.
Выступление	Отчетный концерт 2019г.

Игровая программы по безопасности дорожного движения	«Дорога без опасностей» 2019г.
Акция	«Спорт – альтернатива пагубным привычкам» 2019г.
Выступление	Гала концерт. Подведение итогов конкурсов «Радуга вдохновения», «Полярная сова», «Радуга танца» 2019г.
2019-2020	
Акция	«День друзей» 2019г.
Выступление	Открытие отдела художественного творчества 2019г.
Выступление	Открытие игр по волейболу Спартакиады народов Севера России «Заполярных игр» 2019г.
Выступление	Открытие игр по баскетболу Спартакиады народов Севера России «Заполярных игр» 2019г.
Выступление	Юбилей РДШ 2019г.
Выступление	Открытие соревнований по ментальной арифметике. 2019г.
Выступление	Торжественная церемония закрытия муниципального профессионального мастерства «Воспитатель года – 2020г.»
Выступление	«Новогодняя Елка Главы Администрации города»2019.
Выступление	Новогоднее представление «Новогодние проделки» 2019г.
Выступление	Новогоднее представление «Щелкунчик» 2019г.
Квест	«Я за здоровый образ жизни!»

Таким образом, применение разнообразных форм взаимодействия с учащимися, проведение систематической диагностики, активное вовлечение учащихся в учебно-воспитательный процесс коллектива дают возможность получить положительные результаты обучения.

Один из показателей эффективности реализации Программы является умение учащихся применять полученные знания и умения, в различных жизненных ситуациях, а также результативно принимать участие в концертной деятельности и в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Учащиеся принимают участие в очных выездных конкурсах, где могут познакомиться со своими юными коллегами из других городов, посмотреть уровень и качество хореографических постановок других коллективов. ([Приложение 1](#))

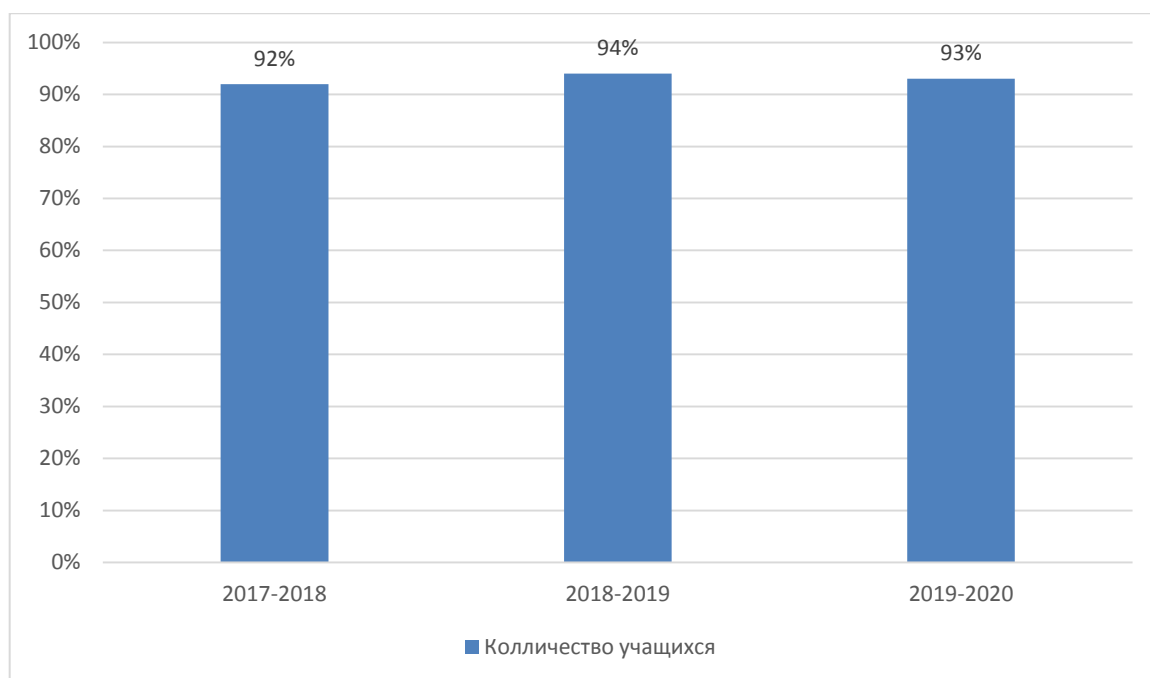
Достижения учащихся

№ п/п	Название конкурса	Год	Уровень конкурса	Кол-во участников	Результат
2017-2018					
1.	Познавательно-развлекательная программа «Мой город-моя Воркута!»	2018	Учрежденческий	9	1 место
2018-2019					
1.	Конкурс хореографического искусства «Радуга танца 2019»	2019	Муниципальный	38	Диплом 1 степени -2 Диплом 3 степени
2.	Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Открытые страницы Вологда»	2019	Международный	6	Лауреат 2 степени
2019-2020					
1.	Заочная интеллектуальная викторина номинация «Всезнайка»	2020	Учрежденческий	4	Диплом 2 степени - 4
2.	Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «В гостях у сказки» г. Великий Устюг	2020	Международный	16	Лауреат 3 степени

Исходя из данной таблицы видно, что учащиеся являются победителями конкурсов на учрежденческом, муниципальном и международном уровнях трех последовательных лет.

Еще одним показателем учебного процесса является сохранность контингента учащихся. Анализ результатов педагогической деятельности показал, что уровень сохранности контингента учащихся по Программе, на достаточно высоком уровне и составляет 93%. ([Приложение 2](#))

Рис. № 5. Сохранность контингента за 3 учебных года



Такой показатель достигнут благодаря использованию:

- оформление кабинета;
- привлечение детей к выступлениям, конкурсам;
- привлечение родителей на мероприятия в объединении, праздники, поездки на конкурсы;
- поощрение детей и родителей;
- использование в работе различных форм и методов работы;
- личные контакты с детьми и родителями;
- использование в работе интернет-ресурсов;
- родительские собрания.

Во все времена человек стремился к получению новых знаний и приобретению различных навыков. С принятием ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» и в период введения профессионального стандарта педагога необходимость совершенствоваться и дополнять свое образование. Поэтому регулярно повышаю свой профессиональный уровень, участвуя в работе педагогического совета, методических объединений, организованных в МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты таких как: «Информационные технологии», «Путь к здоровью». Являюсь активным слушателем онлайн – семинаров и вебинаров. ([Приложение 3](#))

Форма прохождения (семинара, вебинара), наименование образовательной программы	Дата повышения квалификации	Документ
Онлайн - семинар «Эмоциональное здоровье детей – основа успеха творческого коллектива».	2018г.	Сертификат
Онлайн - семинар «Игровой материал в онлайн – занятиях:	2019г.	Сертификат

дети 4-6 лет первого года обучения»; «Формы народно – сценического танца».		
Мастер – класса «Постановочная работа в хореографическом коллективе».	2019г.	Сертификат
Онлайн - семинар «Феномен психического выгорания в педагогической деятельности».	2020г.	Сертификат
Онлайн - семинар «Создание элементов дистанционных курсов в Moodle».	2020г.	Сертификат
Онлайн - вебинар «Сервисы совместной работы»; «Учи.ру: расширенные возможности дистанционного обучения».	2020г.	Сертификат
Онлайн - вебинар «Переход образовательной организации на дистанционное обучение: алгоритмы для руководителя».	2020г.	Сертификат
Онлайн - вебинар «Использование MS Teams в образовательном процессе».	2020г.	Сертификат
Онлайн - вебинар «Организация деятельности ребенка дошкольного возраста в домашних условиях в период введения режима повышенной самоизоляции».	2020г.	Сертификат
Онлайн - вебинар «Индивидуальный итоговый проект школьника: технология защиты и оценки в дистанционном режиме».	2020г.	Сертификат
Онлайн - вебинар «Как сохранить эмоциональное здоровье во время карантина».	2020г.	Сертификат
Онлайн - вебинар «Духовно – нравственные ценности: формирование посредством ИКТ».	2020г.	Сертификат
Онлайн - вебинар «Образовательные ресурсы «Нового Диска» для дошкольных организаций. РОБОБОРИК»; «Как разработать и провести онлайн – урок».	2020г.	Сертификат
Онлайн – мероприятия ГМО. ПДО 2020г. «Организация образовательного процесса с использованием дистанционных технологий», «Современные подходы к оценке качества обучения учащихся по дополнительным общеразвивающим программам».	2020г.	-
Вебинар «Особенности проектирования современного занятия в дополнительном образовании детей»	2020г.	-
Вебинар «Новое содержание Республиканского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям».	2020г.	-
Вебинар «Методические рекомендации по подготовке дополнительной общеобразовательной программы к заочному этапу Республиканского конкурса профессионального мастерства "Сердце отдаю детям».	2020г.	-
Республиканский семинар-практикум «Современное занятие в дополнительном образовании детей».	2020г.	-

Осуществляется освоение программ повышения квалификации. ([Приложение 4](#))

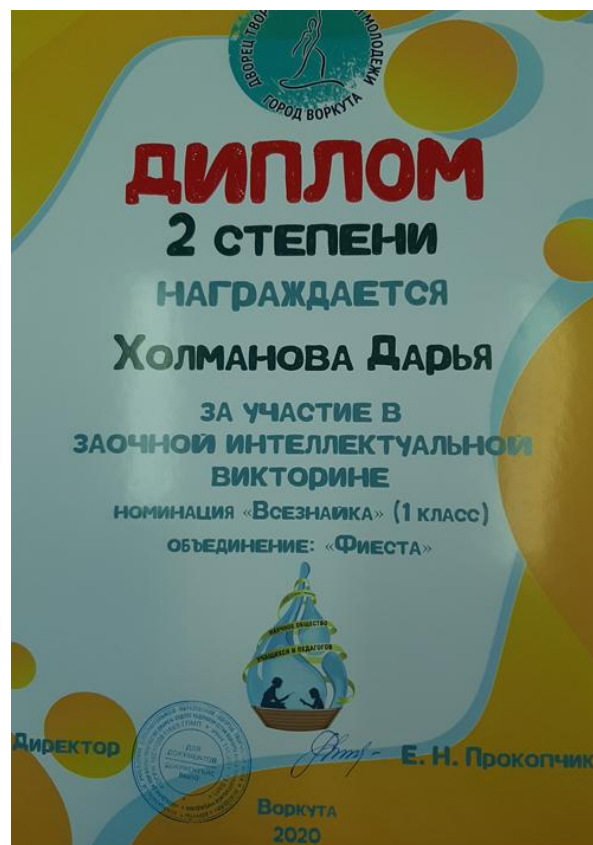
Наименование	Форма повышения квалификации,	Дата	№
--------------	-------------------------------	------	---

образовательной организации	наименование образовательной программы	повышения квалификации	удостоверения/ сертификата
ВНОУ ДПО «Экспертно – методический центр» г. Чебоксары	Заочная, «Оказание первой помощи пострадавшему в образовательной организации в объеме 72 часов	2018 г.	1196/1563.18
АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива»	Заочная, «Интеграция общего и дополнительного образования детей» в объеме 72 часов	2018 г.	6093
Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Коми республиканский институт развития образования»	Очная, «Проектирование педагогической деятельности по реализации дополнительных общеобразовательных программ» Модуль: «Взаимодействие педагога дополнительного образования с детьми с ограниченными возможностями здоровья» в объеме 18 часов	2019 г.	2106

Результативность участия в профессиональных конкурсах ([Приложение 5](#))

Год	Название конкурсного мероприятия	Уровень	Итоги участия
2019	Фестиваль «Дни молодого педагога дополнительного образования»	Учрежденческий	Свидетельство участника
2020	«Сердце отдаю детям»	Учрежденческий	Грамота за участие
2020	Тестирование «ПедЭксперт»	Всероссийский	Диплом I степени Диплом II степени
2021	Всероссийский конкурс «Радуга Талантов»	Всероссийский	Диплом I степени Диплом II степени
2021	Всероссийское тестирование «Радуга Талантов»	Всероссийский	Диплом I степени
2021	X Международный творческий конкурс «Чудеса творения»	Международный	Диплом лауреата II степени







АДМИНИСТРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ВОРКУТА»
Муниципальное учреждение
дополнительного образования
«Дворец творчества
детей и молодежи»
г.Воркуты
«ВОРКУТА» КАР КЫТШЛОН
МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОНСА
АДМИНИСТРАЦИЯ
«Челадлы да том йозлы
творчество дворец»
согдбд тоькыун сетан
Воркута карса муниципальной
учреждение
169900, Республика Коми г. Воркута,
ул. Левина, д. 47
Тел. (82151) 3-68-15, факс: 5 77 18
E-mail: vorkuta_dtdm@mail.ru

СПРАВКА

03.12.2020 № 04.1-08 / 120
На № _____ от _____

Выдана Исхаковой Юлии Маратовне, педагогу дополнительного образования МУДО «Дворец творчества детей и молодежи» г. Воркуты в том, что сохранность контингента учащихся объединения по интересам «Фиеста» за последние три учебных года составляет:

В 2017-2018 учебному году – 92 %

В 2018-2019 учебном году – 94%

В 2019-2020 учебном году – 93%

Директор



Е.Н. Прокопчик





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
«Коми республиканский институт развития образования»

Сертификат

Настоящий сертификат подтверждает, что

Исхакова Юлия Маратовна

07.04.2020

принимал(а) участие в вебинаре на тему

«Образовательные ресурсы «Нового Диска» для дошкольных образовательных организаций. РОБОБОРИК»

Ректор

г. Сыктывкар

Лицензия серия 11ЛО1 № 0000965 пер. № 644-П от 29 декабря 2014 года, выдана МО РК



Г.В. Китайгородская



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
«Коми республиканский институт развития образования»

Сертификат

Настоящий сертификат подтверждает, что

Юлия Маратовна Исхакова

10.04.2020

принимал(а) участие в вебинаре на тему

«Использование MS Teams в образовательном процессе.»

Ректор

г. Сыктывкар

Лицензия серия 11ЛО1 № 0000965 пер. № 644-П от 29 декабря 2014 года, выдана МО РК



Г.В. Китайгородская



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
«Ками республиканский институт развития образования»

Сертификат

Настоящий сертификат подтверждает, что

Исхакова Юлия Маратовна

09.04.2020

принимал(а) участие в вебинаре на тему

«Индивидуальный итоговый проект школьника: технология защиты и оценки в дистанционном режиме»

Ректор

г. Сыктывкар

Лицензия серия 11ЛО1 № 0000965 пер. № 644-П от 29 декабря 2014 года. выдана МО РК



Г.В. Китайгородская



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
«Ками республиканский институт развития образования»

Сертификат

Настоящий сертификат подтверждает, что

Исхакова Юлия Маратовна

08.04.2020

принимал(а) участие в вебинаре на тему

«Как сохранить эмоциональное здоровье во время карантина»

Ректор

г. Сыктывкар

Лицензия серия 11ЛО1 № 0000965 пер. № 644-П от 29 декабря 2014 года. выдана МО РК



Г.В. Китайгородская



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
«Коми республиканский институт развития образования»

Сертификат

Настоящий сертификат подтверждает, что

Исхакова Юлия Маратовна

08.04.2020

принимал(а) участие в вебинаре на тему

«Алгоритм перехода образовательной организации на дистанционное обучение»

Ректор

г. Сыктывкар

Лицензия серия 11ЛО1 № 0000965 пер. № 644-П от 29 декабря 2014 года, выдана МО РК



Г.В. Китайгородская



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
«Коми республиканский институт развития образования»

Сертификат

Настоящий сертификат подтверждает, что

Юлия Маратовна Исхакова

10.04.2020

принимал(а) участие в вебинаре на тему

«Использование MS Teams в образовательном процессе.»

Ректор

г. Сыктывкар

Лицензия серия 11ЛО1 № 0000965 пер. № 644-П от 29 декабря 2014 года, выдана МО РК



Г.В. Китайгородская



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
«Коми республиканский институт развития образования»

Сертификат

Настоящий сертификат подтверждает, что

Юлия Маратовна Исхакова

08.04.2020

принимал(а) участие в вебинаре на тему

«Духовно-нравственные ценности: формирование посредством ИКТ»

Ректор

г. Сыктывкар

Лицензия серия 11ЛО1 № 0000965 пер. № 644-П от 29 декабря 2014 года, выдана МО РК



Г.В. Китайгородская



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
«Коми республиканский институт развития образования»

Сертификат

Настоящий сертификат подтверждает, что

Исхакова Юлия Маратовна

09.04.2020

принимал(а) участие в вебинаре на тему

«Индивидуальный итоговый проект школьника: технология защиты и оценки в дистанционном режиме»

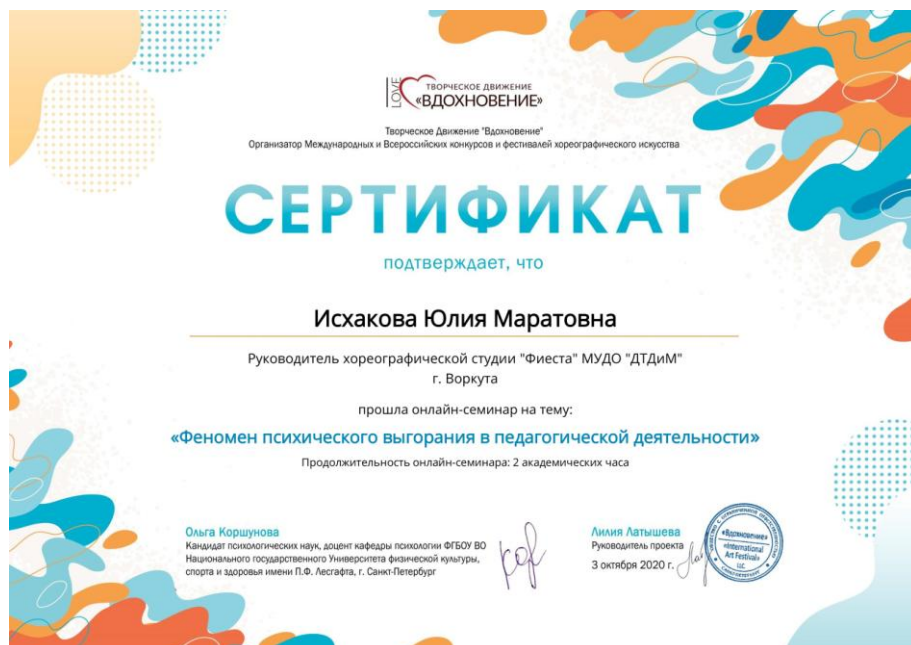
Ректор

г. Сыктывкар

Лицензия серия 11ЛО1 № 0000965 пер. № 644-П от 29 декабря 2014 года, выдана МО РК



Г.В. Китайгородская



Творческое Движение "Вдохновение"
Организатор Международных и Всероссийских конкурсов и фестивалей хореографического искусства

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

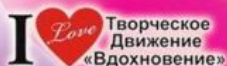
Исхакова Юлия Маратовна

Руководитель хореографической студии "Росток"
г. Воркута

Прошла онлайн-семинар по хореографии:

"Эмоциональное здоровье детей - основа успеха творческого коллектива"

Хореограф, психолог, танцевальный терапевт
Руководитель проекта
Продолжительность семинара: 2 академических часа



Организатор Творческое Движение «Вдохновение»
3 февраля 2018 г.

СЕРТИФИКАТ

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО

Исхакова Юлия

Принял(а) участие в мастер-классе для педагогов
«Постановочная работа в хореографическом коллективе»
в рамках V Международного конкурса-фестиваля музыкально-художественного творчества
«ОТКРЫТЫЕ СТРАНИЦЫ. ВОЛОГДА»

Педагог: Зара Давидовна Лянгольф (Россия, г. Санкт-Петербург)

Почетный профессор института «Мира» под эгидой ЮНЕСКО,
руководитель кафедры хореографии Санкт-Петербургского Государственного Института Культуры,
балетмейстер-постановщик. Обладатель премии Ольги Спесивцевой
и медали «За вклад в Отечественную культуру».

21.03.2019 - 24.03.2019
Дата

Количество прослушанных часов: 1 час
Место проведения: г. Вологда, Россия

Горбачева Е.В.
Генеральный директор





Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

Государственное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
"Коми республиканский институт развития образования"

Удостоверение является документом установленного образца
о повышении квалификации

Регистрационный номер 2106

11 439002

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано Исхаковой
Юлии Маратовне
(фамилия, имя, отчество)

в том, что он(а) с «26» ноября 2019 г по «28» ноября 2019 года
(сроки обучения)
прошёл(а) обучение в государственном образовательном учреждении
дополнительного профессионального образования "Коми республиканский
институт развития образования" по программе повышения квалификации
педагогов дополнительного образования
(наименование категории обучающихся, программы, модуля дополнительной профессиональной программы)
образовательных организаций

«Проектирование педагогической деятельности по реализации
дополнительных общеобразовательных программ»

Модуль: «Взаимодействие педагога дополнительного
образования с детьми с ограниченными возможностями здоровья»

в объёме 18 часов (очно)
(количество часов)



Ректор

Секретарь

Город Сыктывкар год 2019



