

Муниципальное
образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Дворец творчества детей и молодежи»
г. Воркуты

МЫ

Периодическое издание
молодежного
информационного
центра



Уже четвертый раз в нашем городе проходит фестиваль «Грани таланта», где учителя демонстрируют свои способности и достижения в самых разных областях творчества. В этом году организаторы конкурса остановились на «Битве хоров».

Стр. 9

Непокоренный Ленинград



27 января 2014 года исполнилось 70 лет,
с тех пор как великий Ленинград был
освобожден от фашистской блокады.

Во Дворце творчества детей и молодежи прошли спортивные состязания в рамках Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса. Участники самых разных возрастов от 6 до 18 лет, а также родители ребят и педагоги Дворца собрались на Фестиваль спорта.

Стр.15



Непокоренный Ленинград

27 января 2014 года исполнилось 70 лет, с тех пор как великий Ленинград был освобожден от фашистской блокады. 7 февраля во Дворце творчества детей и молодежи прошло мероприятие, посвященное этому событию.



Презентации, песни, танцы, театральные постановки — все было направлено на то, чтобы зрители узнали, ценой каких невероятных усилий далась свобода, какие трудности преодолевали люди, прониклись судьбами и узнали об испытаниях, которые выпали на долю мужественных ленинградцев, героев тех страшных дней.

Самыми важными гостями мероприятия были, конечно же, ветераны — жители блокадного Ленинграда. Это Семенов Сергей Семенович, Микулина Фаина Сергеевна, Малашенкова Наталья Прокофьевна. Их детство прошло в условиях нестерпимого голода и холода, под взрывы бомб и снарядов. Но сейчас они живут среди нас, в нашем городе,

вспоминая свое детство со слезами на глазах. «Мне очень приятно видеть, что молодежь интересуется нашей историей», — рассказывает Сергей Семенович, — конечно, я захватил только самое начало блокады. После окончания 1 класса родители отправили меня в пионерский лагерь. Именно там все мы и узнали, что началась война. Только через месяц нас, детей и подростков, смогли вывезти из лагеря — весь транспорт был занят».

Презентации с историческими действиями сменялись миниатюрами из жизни людей, которые жили, работали в условиях блокады. Вот совсем маленький мальчик рвется Родину защищать; вот солдат один, по жуткому морозу, через тонкий лед несет на себе три мешка

с продовольствием; медсестра, которая спасает смертельно раненого танкиста; учительница, которая отдает свой хлеб малышам, теряет сознание, проверяя домашнее задание у мальчика. А он протягивает ей хлеб, со словами: «Вот! Возьмите мой кусочек... Его мало, но поверьте, ваши двойки стоят гораздо дороже». Кусочек блокадного хлеба мог запросто поместиться в ладони ребенка. Эти несколько грамм являлись единственным продовольствием ленинградцев на весь день.

Проникновенные образы, захватывающая анимация, трогательная музыка — все это передавало эмоциональное состояние, переживания и невероятные страдания героев того времени. Многие зрители не могли сдерживать слез. «Все время не покидало чувство гордости, волнения, сопереживания», делится школьница, Мария Матвеева, — слезы наворачиваются, когда узнаешь, как жили люди и что на фронт шли твои ровесники».

В день 70-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в республике Коми стартует эстафета Знамени Победы. Копии знамени, главного символа Победы, будут пронесены по всем учебным заведениям. И правом открывать эстафету была удостоена Гимназия №2. В финале мероприятия Красное знамя с почетом было вынесено на сцену и передано ученикам гимназии.

Несмотря на атаки противника, голод, холод, разрушения, Ленинград выжил. Выжил, благодаря людям, которые трудились не покладая рук на заводах, фабриках, в шахтах. Людям, которые мужественно отвоевывали осажденный город. Тем, кто не терял надежду. Кто верил, что нельзя опускать руки, а нужно бороться и выживать, тем, кто верил, что когда-то небо прояснится и стихнут взрывы. Мы должны помнить и хранить память о событиях тех лет, их участниках и их героическом подвиге.

Мария Мостуленко

Стихи в память о героях

9 февраля 2014 года в колонном зале для воспитанников Дворца состоялся первый тур конкурса чтецов «Бравые солдаты». Мероприятие прошло в рамках месячника гражданско-патриотического воспитания. Ребятам необходимо было подготовить стихотворения посвященные Дню защитника Отечества: о моряках и военно-морском флоте, о служивших в своей семье, о героях Афганистана и Чечни или о ветеранах ВОВ

Воспитанники творческих объединений Дворца соревновались в 3-х возрастных группах. Открыл конкурс чтецов самый младший участник,

Зиннатуллин Аделъ, воспитанник образцовой школы танца «Радуга».

Мероприятие прошло в формате поэтической встречи, дружественная обстановка помогла получить максимальное удовольствие от прослушивания стихотворений. Особенно порадовала подготовка младших участников, которые подошли к конкурсу очень серьезно. Стихи были прочитаны эмоционально и выразительно, а некоторые даже подготовили мультимедийное сопровождение к своему выступлению. «Сегодня я увидела много талантливых ребят и хочется пожелать им дальнейших успехов, — комментирует выступление ре-

бят член жюри Ирина Щербина, — очень важно найти в писателе интересного собеседника и советчика, встретить своих героев, которые станут для них эталоном, найти свои маяки и ориентиры, которые ребята смогут пронести через всю жизнь».

Свои впечатления и пожелания высказали и младшие участники конкурса. «Я очень люблю читать стихи и мне всё очень понравилось, хотела бы участвовать в подобных конкурсах не только на военную тему», — делится участник конкурса Евгения Захаренко, — очень хочу прочитать стихи про лето, животных или любимую куклу».

Анна Захаренко

Праздник настоящих мужчин



Стать отцом совсем легко, быть отцом, однако, трудно. 22 февраля, в преддверие Дня защитников Отечества, в колонном зале Дворца творчества собрались мужчины, которые являются настоящими отцами и главами семейства.

В конкурсе «Лучший папа» приняло участие 7 команд, состоящих из отцов и сыновей. А течение недели организаторы опрашивали женщин нашего города, чтобы узнать, что им нравится в мужчинах, какие качества они ценят в представителях сильного пола. Папы и сыновья доказывали, что именно такими качествами, как доброта, ум, мужество они обладают в полной мере. Танцевали, пели,

играли в интеллектуальную игру с непростыми вопросами. Проявляли мастерское терпение, отгоняя от девушки мыш. Ни один мускул не дрогнул на лице мужественных участников, когда они узнавали, что девушка разбила машину, потратила все деньги с карты, или ей нечего надеть. «Купим новую машину. Не волнуйся, я зарабатываю еще денег», — вот они, слова настоящих мужчин. Но на этом испы-

тания не заканчивались. Юные и уже взрослые защитники Отечества бесстрашно ели лимоны, и даже ходили в магазин за лосьонами, пенками, кремами, бальзамами, учились правильно их выбирать. Участники также перевоплощались в супергероев: придумывали боевой клич и суперспособности. Среди них был и Джек Воробей, Стальной Кулак и спортивный Мэрлин. Мужчины и мальчишки поразили сердца зрительниц своими романтическими одами, зачитанными с такой нежностью, что ни одна принцесса, для которой как раз и были посвящены произведения, не смогла бы устоять. В конце мероприятия все участники стали победителями в разных номинациях и получили памятные дипломы и призы.

«В семье самое главное это доброта и взаимопонимание. В нашей семье мы вместе проводим Новый год, а когда наступает май, мы выезжаем на природу, тем самым встречая весну, — поделился один из участников, Андрей Витальевич Жорняк, — помимо семейных обязанностей, мужчина еще должен защищать свою Родину, потому что это его прямые обязанности и никто кроме него этого не сделает».

Эмоции и воспоминания, оставшиеся у отцов и сыновей после конкурса, стали хорошим подарком ко Дню защитника Отечества. С праздником, дорогие отцы, деды, и сыновья — будущие защитники нашей Родины!

Мария Мостуенко

МАХИмум наградили

22 и 23 февраля 2014 года в Ухте прошел III открытый фестиваль радиоуправляемых моделей для закрытых помещений, посвященный Дню защитника Отечества. Цель фестиваля – популяризация спортивно-технических видов спорта и обмен опытом по созданию и эксплуатации радиоуправляемых моделей. В фестивале участвовало более 50 моделистов со всей Республики Коми.

Воркуту представляли Марусов Владислав, Сазонов Михаил, Лакотый Дмитрий, воспитанники творческого объединения «Гараж», под руководством педагога Яменко Олега Васильевича.

Соревнования проходили в разных классах, где были представлены модели от машинок заводской сборки до сконстру-



ированных вручную самолетов. Дипломом 3 степени был награжден Сазонов Михаил в классе автомоделей «МАХИ». Все участники были отмечены благодарностями

за участие. Наша команда получила массу положительных эмоций и полезного опыта от общения с моделистами республики.

Елена Хлебнова

Тимур и его команда

На свете совершается много добрых и полезных дел: кто бабушке поможет, кто котенка с дерева снимет, а кто каждый день людям помогает, в больнице, например, работает. Но вся проблема современного общества заключается в том, что оно делает это не из сострадания и желания помочь окружающим, а, чаще всего, из собственной выгоды. Желание «посоревноваться» в добрых делах пробуждает у людей нечеловеческий интерес, и о призывах души речи уже никакой не может быть. Совсем иная ситуация сложилась в молодом волонтерском движении города Воркуты, который назван одноименным рассказом А. Гайдара «Тимур и его команда».

У этого движения нет возраста: в него входят люди от мала до велика. Люди, которые не стремятся выставлять свои дела напоказ, а делают это потому, что так велит поступать им сердце и совесть. Танцоры, организаторы флеш-мобов, рокеры, байкеры, представители общества защиты животных, активисты, взрослые люди самых разных профессий. Но самое главное, что всех их объединяет — это равнодушие. Они оказывают поддержку всем, кто хоть в чем-то нуждается и не может добиться этого сам. Один из таких примеров — Третьякова Ольга Андреевна — пожилая женщина, которая по причине болезни не может сама за собой ухаживать. «Каждая приходящая сиделка извлекала для себя выгоду: деньги воровали у меня, так что ремонт до сих пор не сделан. Да и со здоровьем не очень было, пока мальчишки не начали ходить, а сейчас, знаете, уже встаю, думаю, что и ходить скоро буду», — делится Ольга Андреевна. И это после года постельного режима! Человек просто на глазах возвращается к жизни, и все это благодаря мальчишкам, которые просто не жалуют лишней минутки, чтобы навестить одинокую женщину, рассказать ей интересную, волнующую историю, поделиться своими «молодыми» впечатлениями. Они взяли на починку стулья Ольги Андреевны, решили утеплить дверь. Вот слова одного тимуровца: «Нужно помогать пожилым людям, и делаю я это, потому что сам хочу. Сейчас для нас самое главное — увидеть то, как Ольга Андреевна сможет пойти сама, без помощи кого-либо. Пока что это для нас цель. Развивать такую помощь нужно, ведь есть ещё люди, которые нуждаются в ней». Женщина поделилась с нами своей мечтой: «Очень бы хотелось побывать на празднике «День железнодорожника», ведь я всю жизнь на железной дороге проработала». И,

знаете, с такими успехами, которые делает Ольга Андреевна, и с таким стремлением ребят помочь, у них все должно получиться!

А вот другой пример — молодая семья, которая по определенным обстоятельствам оказалась в группе людей с ограниченными возможностями. Юлия и Владимир — совершенно обычные, жизнерадостные люди, но так уж сложилась ситуация — болезнь нагрянула неожиданно. Пара не то, что из дома не выходит, но и по квартире передвигается с большим трудом. И самое интересное, что до Тимуровской команды им не поступало никакой помощи. «Но теперь уже все налаживается, — делится Юлия Данилова, — нам теперь оказывает помощь Семен Владимирович Мостуенко и его команда. Мне все это очень нравится». Когда мы пришли к ним в гости, то первая мысль, которая возникла, это то, насколько люди еще умеют радоваться жизни. Пара сидела на кухне с сыном и в семейном кругу

смотрела олимпиаду. Казалось бы, что такого? Но с каким гостеприимством мы были приняты этими незнакомыми людьми, с каким восторгом они рассказывали про хоккей! Многим надо у них поучиться.

Для таких людей было организовано специальное такси, которое помогает с перевозкой в отдаленные пункты. «Не каждый возьмется ведь постоянно возить, поможет раз-два, да и откажется. А наши ребята нет, они сами себя в это дело вкладывают», — рассказывает Семен Владимирович, один из создателей движения. А так ответил Михаил Мякушин, участник Тимуровского движения, на вопрос о том, почему он взялся за такое сложное и ответственное дело: «Я думаю, что нужно помогать пожилым людям, ведь они для нас старались: кто-то из них был строителем и строил нам дома, кто-то воевал за нас. Каждый из них что-то делал для нас. Иногда нужно возвращать долги за нашу счастливую жизнь, ведь они наша история, они наше все».

С каждым днем группа «Тимур и его команда» принимает все новых и новых участников, ими могут стать все желающие, причем для этого не надо никуда записываться, ничего официально оформлять. Главное, что ты вложишь в свои действия частичку себя. Пусть ты один раз наведишь тех, кто нуждается в поддержке, но для них это уже будет настоящим счастьем. Сейчас с ребятами сотрудничают очень много организаций, начиная клубом автомобилистов, и заканчивая радиостанциями «Европа +», «Хит FM». «Русское Радио». Радует, что в мире все-таки есть неравнодушные люди, но хочется, чтобы таких личностей становилось еще больше!

**Елена Барыш
Мария Мостуенко**



Сила духа

Мы спокойно ходим в магазин, гуляем по улицам и не замечаем насколько это ценно — иметь возможность передвигаться. А ведь есть люди, которые полностью лишены этого. Супруги Юлия и Владимир заболели непредсказуемой и неизлечимой болезнью — рассеянный склероз — теперь их мир ограничен четырьмя стенами.

Несколько лет назад Юлии, как и другим инвалидами из разных городов, дает советы, рассказывает, как получить государственную помощь и как не попасть в ловушки людей, готовых воспользоваться их страшной болезнью. «Сейчас мы боремся с лжецелительницей, которая приглашает на лечение людей со всей России. Она рассказывает красивые истории об исцелении, но на деле для ее пациентов все оборачивается плачевно. Человек, с которым я была знакома, умер после курса этого лечения, а другой инвалид находится в тяжелом состоянии», — рассказывает Юлия. Для них все началось с общей проблемы: одного диагноза и недостатка общения. Для Юлии, инвалида-колясочника и Владимира с этой же болезнью, но на более ранней стадии, расстояние не стало помехой, они общались через интернет и по телефону. Через некоторое время Владимир приехал в Воркуту к ней, где они поженились и обвенчались.

Сейчас Юлия и Владимир являются администраторами в интернет-группе «Родные Сердца», где общаются люди больные рассеянным склерозом. Супружеская пара общается с

другими инвалидами из разных городов, дает советы, рассказывает, как получить государственную помощь и как не попасть в ловушки людей, готовых воспользоваться их страшной болезнью. «Сейчас мы боремся с лжецелительницей, которая приглашает на лечение людей со всей России. Она рассказывает красивые истории об исцелении, но на деле для ее пациентов все оборачивается плачевно. Человек, с которым я была знакома, умер после курса этого лечения, а другой инвалид находится в тяжелом состоянии», — рассказывает Юлия. Для них все началось с общей проблемы: одного диагноза и недостатка общения. Для Юлии, инвалида-колясочника и Владимира с этой же болезнью, но на более ранней стадии, расстояние не стало помехой, они общались через интернет и по телефону. Через некоторое время Владимир приехал в Воркуту к ней, где они поженились и обвенчались.

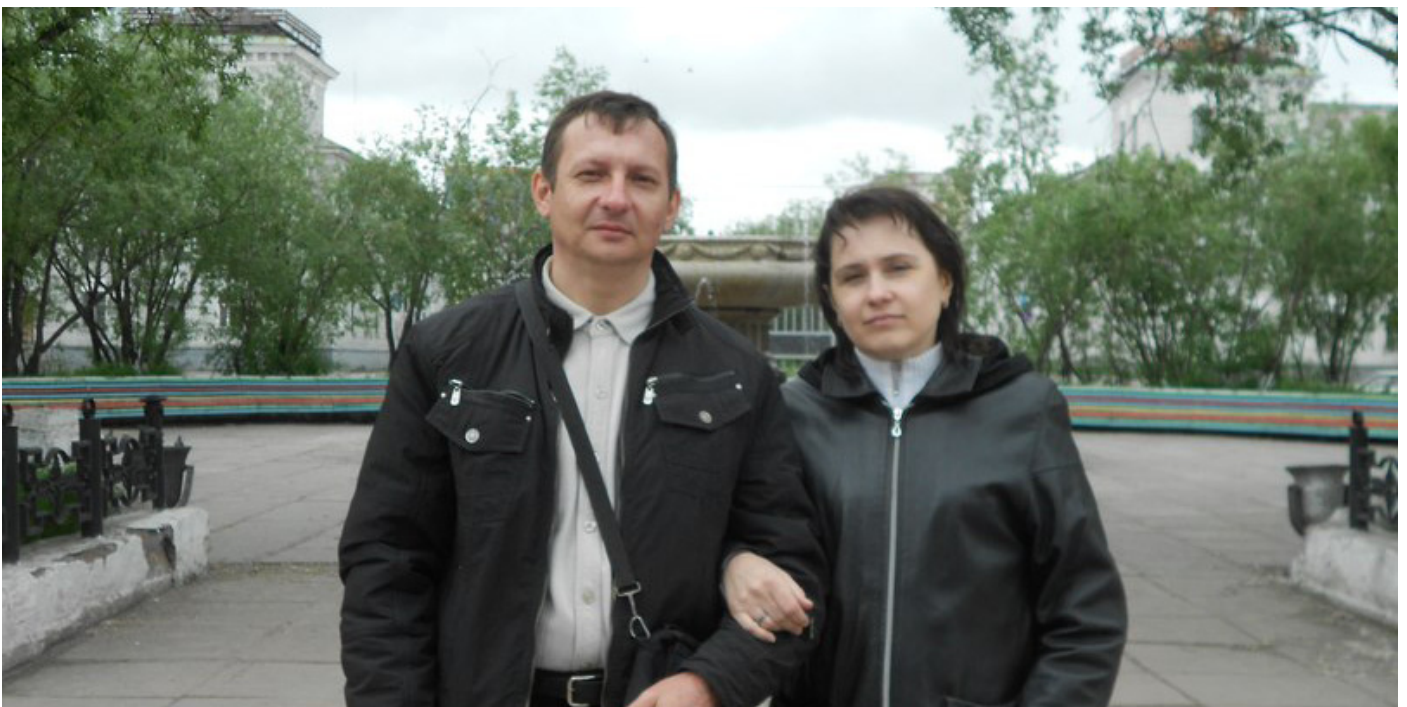
Юлия и Владимир рассказывают, что существование людей, готовых воспользоваться чужим недугом не повод разочаровываться в мире. Супругам помогают понимающие

люди: волонтеры и просто прохожие. В виде льгот помощь оказывает государство, социальные службы предоставляют за низкую цену услуги, такие как сходить в магазин или вынести мусор. Все это помогает маломобильным людям справляться с трудностями, но все же есть и нерешенные проблемы.

«Я выхожу из дома несколько раз в год. Муж ходит в магазин, а мне даже по ступенькам крыльца не спуститься. И даже если бы мне помогли — самостоятельно я никуда не попаду: пандусов либо нет, либо они слишком крутые, чтобы въехать на них без посторонней помощи. Мне не важны магазины одежды или развлечения — я не могу попасть даже в аптеку, потому что ближайшая к нам находится на втором этаже», — делится Юлия.

Несмотря на все трудности Юлия и Владимир рады, что живы, могут общаться и оказывать моральную поддержку другим больным. Они вместе решили, что раз не могут изменить ситуацию, то изменят свое отношение к ней. Одним словом, они не сдались, а продолжили жить и двигаться дальше, общаясь, помогая, таким же больным, как и они, советами, пусть даже через интернет и телефон. Они действительно заслуживают уважения, ведь далеко не все здоровые люди так любят жизнь и готовы помогать окружающим.

Анастасия Сидорова



В гостях у профессионалов



С 9 по 17 января 2014 года в Москве прошли зимние учебно-тренировочные сборы по художественной гимнастике под руководством Олимпийской чемпионки Юлии Барсуковой, с участием звёзд этого вида спорта. В сборах приняли участие воркутинские гимнастки Дворца творчества детей и молодежи.

Всего более 150 спортсменок из Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Нижневартовска, Хабаровска,

Якутска, а также из стран: США, Кипра, Австрии, Эстонии, Португалии, Украины — приняли участие в мастер-классах и тренировках заслуженных мастеров спорта по художественной гимнастике.

Девять дней воркутинские гимнастки тренировались под руководством заслуженных тренеров России, легендарных спортсменов и хореографов, таких как: Силаева Вера Григорьевна, Юлия Барсукова, Ульяна Трофимова,

Анастасия Мишенина, Алия Гараева, Барыкина Любовь, Александр Буклов и Дольская Ольга. «На этих сборах спортсменки набираются опыта, учатся новым элементам, общение со звездами гимнастики, со специалистами такого высокого класса, стимулирует детей работать с еще большим энтузиазмом, а педагогу дает возможность многое почерпнуть для работы», — комментирует тренер воркутинской команды Нина Гафнер.

Утром 16 января в гости к юным грациям приехали действующие спортсменки сборной команды России: Елизавета Назаренкова, Александра Солдатов и Наталья Булычёва. Они провели мастер-классы, участвовали в фотосессии, ответили на вопросы участниц сборов.

А вечером 16 января прошел отчётный концерт, на котором юные гимнастки продемонстрировали свои таланты, лучшие номера и всё, чему они научились на сборах. Концерт завершился праздничным конфетти и памятными подарками для всех участниц.

Нина Гафнер

Большие победы маленьких

26 января 2014 года в концертном зале Дворца культуры и техники г. Инты состоялся Открытый турнир по спортивным бальным танцам «Золотое сердце Коми-2014». Турнир проводится в рамках цикла мероприятий, посвященных 60-летию юбилею города Инты.



Ансамбль спортивного бального танца «Камелия» под руководством Натальи Сергеевны Штугановой Дворца творчества детей и молодежи г. Воркуты принял участие в этом грандиозном мероприятии. Организаторами соревнований выступили: региональная спортивная общественная организация «Федерация танцевального спорта Республики

Коми» и танцевально-спортивный клуб Инты «Вдохновение». В турнире приняли участие танцевальные пары из 13 городов нашей республики, а также других городов России.

Несмотря на сильную конкуренцию наш коллектив, ансамбль спортивного бального танца «Камелия», завоевал только призовые места, и мы по праву гордимся нашими детьми.

Выдержанный стиль и грациозность наших танцоров покорили не только зрителей, но и всех членов жюри. Они показали все, на что способны и даже больше!

Мы гордимся вами и желаем в дальнейшем творчески развиваться и расти, пусть вдохновение вас никогда не покидает! Поздравляем с победой!

Ольга Жилионис

Сладкий праздник



Шоколад — любимое лакомство взрослых и детей. Все знают, что коробка хороших шоколадных конфет — лучший подарок, которому обрадуются все. А ведь эта сладость появилась не так давно, но уже стала неотъемлемой частью нашей жизни. Именно шоколадки как нельзя лучше объединяют людей всех возрастов. Как раз эту задачу и ставили перед собой организаторы самого сладкого мероприятия в году...

8 февраля во Дворце творчества детей и молодежи прошла настоящая Шоколадная ярмарка. Главной задачей организаторов было сплочение коллектива детей и родителей и организация их семейного досуга. Нашим юным участникам пришлось пройти множество конкурсов, за выполнение которых они получали специальные значки — «шокобаксы», которые в финале можно было обменять на сладкий приз.

Ярмарку открыло чудесное представление: на сцене разыгралась семейная драма в Шоколадном королевстве. Принцесса Карамелька рассказала ребятам о ссоре её братьев. Принц Молочный шоколад и принц Горький шоколад никак не могли найти общий язык! Все дружно решили им помочь. Так и началась шоколадная ярмарка.

Одна из самых забавных станций — «Обойди бойца». На ней дети преодолевались в гигантский костюм и бились, как настоящие сумоисты. Это было так забавно! В последствии оказалось, что данное одеяние было достаточно тяжёлым, но в то же время сама битва оказалась очень весёлой. Ребята всё время смеялись, действительно здорово!

Также, одной из самых популярных станций оказалась «Рисование шоколадом». Дети сотворили настоящие

произведения искусства: и шоколадные бабочки, и карамельные рыбки, и раду из леденцов! В общем, чего там только не было!

По душе девчонкам пришлась станция «Рисунки на лице». Здесь им рисовали забавные звериные мордочки. Ой, сколько зверюшек бегало по залу! И котики, и тигрята, и лисички, и щенята. Мы спросили у Кошечки и Тигрицы об их впечатлениях от праздника. Девочки заверили нас, что обожают шоколад и им очень нравится ярмарка.

Между тем, шли активные бои мальчишек против девчонок в конкурсе «Накорми друга». Представители от каждой команды должны были кормить напарников шоколадом. Девочки оказались большими сладкоежками и обыграли мальчиков. Но те совсем не расстроились, ведь действительно — и шоколадку съели, и «шокобаксы» получили!

В конце ярмарки спор между Молочным и Горьким принцем утих, ведь любой шоколад по-своему полезен и вкусен, но только в меру. Поэтому, выбрать самый лучший шоколад просто невозможно. С этим согласились все. Ведущие наградили самых активных участников грамотами и, конечно же, шоколадом. А ребята, собравшие наибольшее количество «шокобаксов», получили ценные призы в виде шикарных подарков из разнообразных вкусностей.

В довершение праздника, взрослые рассказали нам об огромном количестве позитивных эмоций и заряде положительного настроения, которое они получили. Родители вместе с детьми остались очень довольны. И высказали желание, чтобы таких мероприятий проводилось гораздо больше.

Арина Чебыкина

Птица счастья

Театр-студия «Веселый ветер» Дворца творчества детей и молодежи вновь порадовала нас премьерой спектакля по пьесе Мориса Метерлинка «Синяя птица». Три года назад этот спектакль воспитанники театра-студии уже показывали, однако, в этом году все иначе. Новые роскошные декорации, новые костюмы героев и новый актерский состав. В спектакле приняло участие более 60 воспитанников студии от самых маленьких до самых взрослых актеров.

Спектакль рассчитан на детей среднего и старшего школьного возраста. С первых минут было понятно — перед нами необыкновенное, феерическое произведение. Пьеса Мориса Метерлинка заставляет задуматься детей о многих жизненных проблемах. Например, о счастье. «А что же такое счастье?» Посетив вместе с героями Сады Блаженств, мы видим, что счастье — это не богатство с его манящей музыкой и ярко украшенными залами. Это что-то иное, как, например, Материнская Любовь, Радость Быть Справедливым, Радость Быть Добрым... Эти Радости делают человека действительно счастливым. Но порой мы не видим их. Материнская Любовь сказала: «С закрытыми глазами ничего нельзя увидеть...». Оттого что мы слепы, мы проходим мимо нашего счастья и порою его не замечаем, но стоит оглянуться... Также и наши герои абсолютно не подозревали, что Синяя птица — это обыкновенная горлица, живущая в их доме. Это путешествие помогло Тильтилю и Митиль стать добрее и лучше, а нас Синяя птица научила видеть счастье всегда и во всем.

Ольга Жилионис

Обошли всех

Юные танцоры Образцового хореографического ансамбля «Школьные годы» победили на VII Международном фестивале-конкурсе детского, юношеского и взрослого творчества «Зимняя сказка».

Международный фестиваль-конкурс «Зимняя сказка» ежегодно проводится в городе-заповеднике Великий Устюг.

Ансамбль «Школьные годы» представил свои хореографические композиции «Барбарики», «Вьюга», «Эклектика», «В стиле хип-хоп», «Настроение» в четырех номинациях: детский танец, эстрадный танец, танцевальное

предложение, современный танец. Как отмечает руководитель, Вероника Шагимуратова, конкурс отличался очень сильными конкурентами, хореография была на самом высоком уровне, в этом году принимало участие большое количество 5-7-летних детей.

Участников конкурса судили ведущие квалифицированные специалисты, представляющие основные жанровые направления в области культуры и искусства. Их профессиональная оценка особенно ценна для воспитанников ансамбля, которые одержали нелегкую, но заслуженную победу в номинации «Современный танец».

Ольга Жилионис



Получили закалку



На весенних каникулах ребята из ансамбля спортивно-го бального танца «Камелия» отправились на покорение столицы нашей республики. Вернулись юные звезды с призовыми местами.

2 марта 2014 года в КСК «Ренова» прошел XXXI Традиционный турнир по танцевальному спорту «Сыктывкарская метелица - 2014».

На соревнования съехались танцевальные пары из 13 городов нашей республики, а также других городов России. Воркутинские же танцоры в первый раз приняли участие в этом конкурсе. Более 40

воспитанников ансамбля спортивного бального танца «Камелия» под руководством Натальи Сергеевны Штугановой достойно представили наш город и получили дипломы 1, 2, 3 и 5 степени в различных возрастных категориях и номинациях.

«Главное, что дают такие соревнования — это опыт и закалку. Дети по-другому начинают себя ощущать на сцене после выступлений такого уровня», — поделилась Наталья Сергеевна. Сейчас «Камелия» готовится к очередному отчетному концерту. Давайте пожелаем ребятам удачи.

Елена Барыш

Вернулись с победой!

Танцевальный коллектив эстрадного танца «Шаг за шагом» Дворца творчества детей и молодежи вернулся победителем с международного конкурса-фестиваля «Славяночка 2014», который проходил в городе Бресте.

В конкурсе участие принимали ребята из 30 разных городов России, включая Воркуту. На протяжении всего фестиваля среди ребят царила дружная атмосфера, благодаря которой кому-то даже удалось подружиться со своими соперниками. Конкуренция была огромная, но это не помешало нашим конкурсанткам показать лучшие результаты.

Все это благодаря каждодневному труду маленьких воспитанниц, каждое занятие начиналось с повторения конкурсной программы. «Подготовка к конкурсу — кропотливая работа, с которой девочки успешно справились», — делится руководитель танцевального коллектива Алёна Исхакова. Девочки вернулись домой с дипломами лауреатов второй степени, а также с тремя бесплатными путёвками в Москву на конкурс, который пройдет в следующем году. Нам остаётся только пожелать девочкам хороших результатов и дальнейших побед.

Анастасия Гасс



Победа за нами!



21-23 марта в Москве прошел фестиваль творческих открытий и инициатив "Леонардо", на котором воспитанники научного общества обучающихся Дворца творчества детей и молодежи завоевали свою заслуженную медаль!

Конкурс творческих открытий и инициатив рассматривает роль человека в его взаимоотношениях с окружающим миром. Именно поэтому символом фестиваля стала фигура Леонардо да Винчи — универсального человека, яркой творческой

личности, творившей на благо всего человечества.

В конкурсе приняли участие около 700 учащихся в возрасте от 7 до 14 лет. Ребятам нужно было подготовить доклад, презентовать свою исследовательскую работу и выступить перед аудиторией. «Дети очень волновались, но справились, достойно защитили доклады своих исследовательских работ и ответили на все вопросы жюри», — говорит Наталья Кайгородцева, руководитель научного общества обучающихся «Юные академики». В фестивале приняли участие трое её воспитанниц. Одна из них, Ледкова Валентина, была награждена медалью и дипломом лауреата всероссийского фестиваля «Леонардо» победителя в номинации «Любовь к животным».

Благодаря фестивалю дети сплотились, научились работать в коллективе. Они получили огромный опыт публичного выступления перед аудиторией, проявили в ходе презентации самостоятельность, коммуникабельность, это обязательно пригодится им во взрослой жизни.

Кристина Вострухина

Талантливый учитель талантлив во всем

Уже четвертый раз в нашем городе проходит фестиваль «Грани таланта», где учителя демонстрируют свои способности и достижения в самых разных областях творчества. В этом году организаторы конкурса остановились на «Битве хоров». 28 марта на гала-концерте во Дворце творчества детей и молодёжи выступили 16 победителей.

«Никто не ожидал таких грандиозных успехов, когда фестиваль стартовал впервые. Конкурс начинался с хореографии, вокала и декоративно-прикладного творчества, а сейчас это уже достойное слушателя хоровое пение», — рассказывает организатор конкурса, председатель городского комитета профсоюза работников образования и науки Любовь Александровна Сапелкина. В этом году нетрадиционный формат фестиваля удивил всех конкурсантов, ведь на подготовку к выступлению хора или вокальной группы требовалось много сил, времени, а главное специальных музыкальных навыков. Но, тем не менее, каждое образовательное учреждение города представило по два достойных номера: эстрадную и народную песню.



Педагоги исполняли песни о дружбе, Родине, спорте, войне и любви. Жюри предстоял тяжелый выбор, ведь каждый номер отличался великолепными костюмами, необычным исполнением, шуточной театрализацией. «Мы не ожидали, что наши учителя могут стать и певцами, и танцорами, и актерами», — поделилась своими впечатлениями о конкурсе Светлана Витальевна Матюшева, учитель начальных классов школы №12.

Управление образование планирует к следующему, пятому меро-

приятию организовать в каждом образовательном учреждении хоровые педагогические коллективы и отобрать участников для представления нашего города в Москве. Фестиваль «Грани таланта» стал возможностью для реализации талантов наших учителей в различных направлениях творчества. Жюри, зрители, конкурсанты и организаторы остались довольны и уже строят планы на юбилейный фестиваль, который обещает быть ещё более успешным и интересным.

Анастасия Сидорова

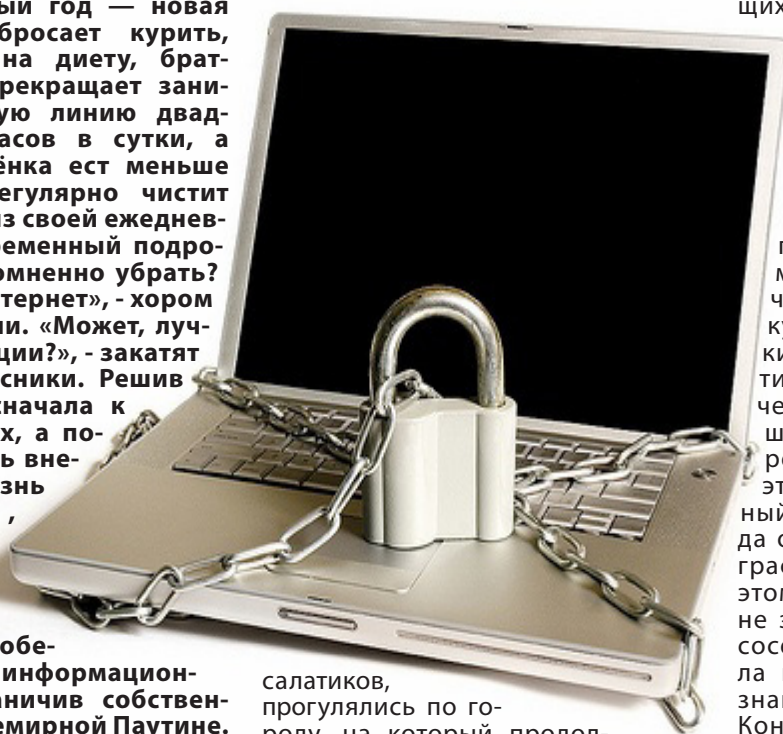
Как я жила без интернета: увлекательная трагикомедия в трёх с половиной действиях

Решено: новый год — новая жизнь. Папа бросает курить, мама садится на диету, брат-пятниклассник прекращает занимать телефонную линию двадцать восемь часов в сутки, а младшая сестрёнка ест меньше сладостей и регулярно чистит зубки. А я? Что из своей ежедневной жизни современный подросток может несомненно убрать? «Конечно же, Интернет», — хором ответят родители. «Может, лучше нудные нотации?», — закатыт глаза мои ровесники. Решив прислушаться сначала к мнению старших, а потом попробовать внедрять в свою жизнь и н н о в а ц и и , предлагаемые более юными, я под бой курантов бодро даю себе обещание слезть с информационной иглы, ограничив собственный доступ к Всемирной Паутине.

Зимние каникулы, наверное, подходят для этого как ничто другое, ведь в учебное время Интернет порою может быть просто незаменим. Телефоны сейчас в большинстве случаев вытесняются компьютерами, и уточнить задания или подготовить, например, диалог по иностранному языку будет немного труднее. Да и большинство книг в городских библиотеках, в отличие от Всемирной Сети, к сожалению, не обладают той информацией, которая может потребоваться для подготовки к очередной проверочной или контрольной. Одним словом, или сейчас, в эту лениватую пору круглосуточных оливье и «Иронии судьбы», или как-нибудь в следующей жизни, в более идеальных для этого условиях!

В принципе, довольно интересно, может ли полноправный гражданин двадцать первого века провести без Интернета две недели, оставаясь при этом по-прежнему в центре событий и общественной жизни вообще? И если нет, то сколько дней потребуется, чтобы социальносетевые ломки достигли точки кипения?

Первый день января и года, как несложно догадаться, стал для меня по совместительству и первым днём мира без Интернета. Прожить его было довольно легко, ибо, что вполне характерно для такой даты, мы довольно вальяжно встали где-то в пятнадцатом часу утра, покушали



салатиков, прогулялись по городу, на который продолжал ещё падать прошлогодний снег, посмотрели стандартные новогодние фильмы для всей семьи, а потом ещё и нашумевшего британского «Шерлока» по телевизору и даже не особо заметили, как пришла пора отправляться баиньки.

Второе января началось немного бодрее. Около полудня меня разбудил звонок. Кому и зачем я могу понадобиться в столь относительно ранний час? Поглядев на дисплей телефона, удивилась ещё больше: это была одна из моих виртуальных друзей, с которой я переписывалась по электронке и которая звонила мне исключительно в экстренных ситуациях, что обеспокоило меня ещё больше. «Эй!», крикливо донеслось до моих ещё не до конца проснувшихся ушей, «С тобой всё в порядке?». Как выяснилось, Хелен написала мне вчера что-то необъяснимо важное и перепугалась до смерти, не увидев моего ответа. Ситуация была настолько комичная (ведь мне казалось, что я всем прожужжала уши своим экспериментом ещё буквально в прошлом году), что мне дико захотелось написать об этом в твиттер. Вовремя вспомнив про ограничение и кое-как пересилив себя, я на всякий пожарный отравила всем знакомым по SMS-ке и вернулась к обычной салатно-посленовогодней рутине.

День третий длился на порядок дольше и мучительнее предыду-

щих двух. У нашей черепахи резко ухудшился аппетит, как раз в тот день, когда по Графику Домашних Обязанностей я ухаживаю за живностью, и надо было посмотреть в Сети, что с ней случилось и как это исправить. Как назло, несмотря на большое количество людей, помочь мне с этим было некому: папа ушёл помогать другу чинить компьютер, у мамы на кухне вовсе пригорали пирожки, младший ушёл гулять, а пятилетняя сестра, несомненно, чересчур мала. Так что мне пришлось временно посадить черепаху на водную диету (благо, этот наш питомец — аквариумный) и надеяться, что завтра, когда о ней заботится следующий по графику, ей не станет хуже. Но на этом мои злоключения на сегодня не закончились. Пришла пожилая соседка и по привычке попросила продолжить наше совместное знакомство со сферой соцсетей. Конечно же, я рисковала остаться без домашних вкусовостей, которыми она нас всегда угощает, но пришлось сообщить тётушке, что сегодня и, возможно, в ближайшие несколько дней, ей придётся пробовать самой нажать кнопку питания на системном блоке.

На четвертый день дома, главным образом, оставалась одна я — родители решили в кои-то веки провести хотя бы несколько часов чайлд-фри в ближайшем кафе, а дети разошлись по гостям. Разумеется, соблазн позволить всезнающему монстру поглотить себя был как никогда высок. Но я противостояла изо всех сил. Полистала каналы по ящику. Поделала немного тестов на английскую грамматику. Потанцевала под обожаемого Короля, пока никто не видит. Покопалась в семейном альбоме и поняла, на кого я больше похожа. Почитала, в конце концов, книгу, за которую собиралась взяться буквально год назад. Но если бы только это помогло! Заветный огонёк роутера манил меня к компьютеру, как болотные светлячки — заблудшего путника к кикиморе.

Громко вздохнув, устраиваюсь поудобнее в привычном кресле. Пока машина радостно гудит, твёрдо даю себе обещание продолжить свой антиинтернетный эксперимент... На следующих зимних каникулах.

Вероника Шарафутдинова

Что-то меняется, что-то остается

Перед людьми стоит вопрос: «Как выжить в ускоряющемся мире?». Найти на него однозначный ответ невозможно, потому что вопрос поставлен не верно. Сейчас в году так же 365 дней, в сутках 24 часа. У Леонардо Да Винчи времени было столько же. Тогда что создает иллюзию ускоряющегося времени и почему это становится такой важной проблемой?

Вопросы о времени, вещи непостижимой человеку, всегда решаются на сравнении и с некоторой погрешностью. Мы сравниваем нашу жизнь сейчас с тем, как «было раньше», но зачастую и представления о прошлом не имеем. А если и имеем, то только по книгам и учебникам, но вовсе не из собственного опыта. И сравнение изначально выходит обобщенным: при слове рыцарь представляется высокий мужчина в доспехах, сильный и умный, но не может же быть такого, чтобы не нашлось хотя бы одного глупого рыцаря!

Что видим на первый взгляд, сравнив человечество сейчас и 500 лет

назад? Время чистой природы, чести и высокой нравственности, а также безграмотности, работорговли, шарлатанской медицины и запрета на науку. Сейчас все иначе: поток информации на человека неиссякаем — это и вызывает эффект ускорения времени.

Но, если копнуть глубже и смотреть на суть вопроса «Кто жил быстрее?» все становится гораздо проще и очевиднее. Разве мы торопимся чувствовать и жить, когда в Средневековье, временном периоде после античности и до нового времени, замуж выходили в 13 лет, а к 15-ти имели уже ни одного ребенка? Наш ритм жизни на фоне этого выглядит еще очень неспешным.

Вся эта иллюзия «быстрой» жизни рассеивается, стоит только посмотреть на некоторые цифры. Средняя продолжительность жизни 500 лет назад 25-30 лет, а сейчас - 55-60 лет (больше или меньше в разных странах). Выходит, что количество информации увеличивается пропорционально сроку нашей жизни, нужно лишь все делать в свое время и наслаждаться



каждым моментом, сначала детства, затем юношества и зрелости. И тогда время не будет ускоряться и нам не придется выживать.

Анастасия Сидорова

Жить здесь и сейчас



«Вы не живёте, когда ложитесь спать, потому что думаете о том, что будет завтра. Проснувшись, думаете о том, что сделать первым делом. Вы не живёте, вы — выживаете».

Прочитав эти строки, 27-летняя Милана закрыла книгу и легла на кровать. Почти шёпотом она снова повторила слова. Милана стала прокручивать в голове своё детство, сравнивая его с настоящим. Девушка окунулась в прошлое, где она была совсем ребёнком, а рядом были родители. «Странно, в детстве так много красочных моментов запомнилось, хочется вернуть их. А сейчас таких мгновений и не

вспомнишь. Что интересного со мной произошло за последнее время? Ничего, именно — ни-че-го». Милана стала анализировать своё настоящее и пришла к выводу о том, что кроме работы у неё больше ничего нет. «Хочется, чтобы меня кто-то ждал дома, чтобы было с кем провести свободное время. Мне надоело жить «как надо», хочется жить так, чтобы душа нараспашку, и каждый день — новый», — размышляла Милана, уткнувшись взглядом в потолок. «Завтра моя жизнь изменится. Нужно начать с себя... завтра...», — подумала девушка и растворилась во сне.

Странно, мы так часто планируем начать новую жизнь с завтра, понедельника, нового года... Откладываем серьёзные вопросы на потом, оправдываясь никчёмными отговорками. «Завтра я возьмусь за учёбу», «со следующей недели брошу курить», «с нового года начну жизнь с чистого листа». Мы надеемся на будущее, ничего не делаем для этого в настоящем. А нужно действовать здесь и сейчас.

Так как же выжить, если время летит быстро, а дел неизмеримо много? Для начала нужно научиться жить. Цените людей, которые рядом, и всё окружающее, ведь в один момент мы можем это потерять. Старайтесь

больше времени проводить с семьёй или в компании близких людей, балуйте родителей приятными мелочами, устраивайте семейные ужины, ходите с друзьями на прогулку, по магазинам, в кафешки, в кино, на каток и т. д. Умейте говорить своим делам «Нет», когда это действительно необходимо. А если вы очень занятой человек и просто физически не можете выделить время близким и себе, то составьте график своего рабочего дня так, чтобы в нём было хотя бы немного времени на семью, друзей и себя. Научитесь радоваться каждому новому дню и проводите его так, как будто он последний. Рискуйте по возможности, а не жалеете об упущенном. Ведь часто бывает такое, что есть шанс чего-то добиться, а мы не используем его, боясь того, что не получится. Согласитесь, глупо жалеть о том, чего не попробовали. Желайте, мечтайте и добивайтесь поставленных целей, главное — не бояться, ведь страх всегда противник мечты, верьте в себя и всё непременно получится!

Милана является примером многих людей, у которых «нет времени» на жизнь. Начните с себя, перестаньте смотреть так часто на часы. Тогда и мир вам покажется в другом цвете. Завтра начнёте? Через пару часов? Начните сейчас.

Кристина Вострухина

Олимпийцев растят в Воркуте



С 9 по 11 мая в Санкт - Петербурге прошла Олимпиада Боевых Искусств «Восток-Запад». Наш город на этих соревнованиях представляли молодые спортсмены, воспитанники творческого объединения «Тхэквондо» Дворца творчества детей и молодежи.

По словам тренера сборной Воркуты Софьи Тарьяновой, в соревнованиях приняли участие более 9000 спортсменов из США, Венесуэлы, Ирана, Казахстана, Испании, Италии, Португалии, Южной Кореи, Китая, Латвии, Уганды, Камеруна, Японии и других. Всего 53 страны боролись за награды.

Соревнования проходили параллельно на 36 площадках. В тхэквондо ИТФ соперничали около 500 спортсменов из России и Белоруссии. В сборной Республики Коми выступали 19 спортсменов из Воркуты, Сосногорска и Ухты. Наши ребята проводили по 6-7 поединков, чтобы дойти до финальной части соревнований. В итоге, тхэквондисты Коми завоевали 4 золотых, 2 серебряные и 2 бронзовые медали.

Юные спортсмены показали достойный уровень подготовки и как результат: серебряная медаль в спарринге у Дианы Чебизовой. Бронзовые награды добавили в копилку сборной Арина Загоровская — в спарринге и Николай Карпов — в туле.

Софья Тарьянова

Олимпийские игры по-нашему

В здоровом теле — здоровый дух. Об этом не понаслышке знают семьи, принявшие участие в «Спартакиаде семейных команд». 16 марта в колонном зале Дворца творчества детей и молодежи царил веселое спортивное настроение.

Участниками соревнований стали семейные команды из 5 отделов Дворца. Им было необходимо пройти предложенные испытания, причем, одну и ту же станцию, они могли проходить по несколько раз. На первой — им предстояло проявить свою меткость и забросить как можно больше шариков в корзины. Вторая станция проверяла семьи на ловкость и гибкость. Вытряхнуть все шарики для пинг-понга из коробочки, которая была привязана у них за спиной, было не так-то легко. Преодолеть полосу препятствий семьям помогла их слаженная работа и взаимовыручка. А уникальная возможность, проверить свою меткость и глазомер, представилась на станциях «Боулинг» и «Тир».

В награду за выполнение заданий конкурсанты получали «олимпиаки», которые после конкурса могли обменять на фрукты. В финале организаторы подсчитали число «олимпиаков» и выявили победителей. Ими стали семьи из разных отделов, которые получили памятные дипломы и призы. Но и зрители не остались в стороне. Они тоже принимали участие и зарабатывали «олимпиаки».

Самым активным зрителем стала Алина Балашова, которая набрала 17 «олимпиаков». «Мы делали это мероприятие для того, чтобы у детей и их родителей появилась еще одна возможность провести время вместе, поиграть, доставить друг другу как можно больше радости, улыбок и главное — смогли укрепить здоровье, оно на первом месте», — прокомментировал заместитель директора по организационно-массовой работе Дмитрий Панин.

Рекордсменами по числу заработанных «олимпиаков» были признаны Ирина Смоляр и Надежда Егорова из отдела природы и техники, которые набрали 27 «олимпиаков»! «Мы немного устали после конкурса, но эмоции хорошие, спортивные, отлично отдохнули», — поделилась Ирина Смоляр, — «в семье самое главное это понимание, уважение и любовь. Вечера мы проводим в кругу семьи, читаем книги, слушаем музыку. Наша семейная традиция — это совместный отпуск. Такие мероприятия нужно проводить часто, они объединяют коллективы, детей с родителями».

После конкурса у участников остались приятные эмоции и воспоминания, в награду каждый получил заслуженный фрукт, а семьи, с пользой для здоровья провели вместе время. А это значит, что Малые семейные Олимпийские игры прошли на «ура!».

Мария Мостуненко



Добро пожаловать в Волшебный мир детства

10 апреля во Дворце творчества детей и молодежи прошел Большой Гала-концерт «Волшебный мир детства». В зале собрались самые одаренные дети нашего города.

В период с 18 марта по 9 апреля в нашем городе прошли: конкурс исполнителей эстрадной и народной песни «Полярная звезда», фестиваль-выставка декоративно-прикладного творчества «Радуга вдохновения» и конкурс хореографического мастерства «Радуга танца». Все три мероприятия объединила одна тема — «Волшебный мир детства». Дети показали все свои умения и таланты, и их творчество никого не оставило равнодушным.

И вот, настал момент, чтобы наградить лучших из лучших. Для приветственного слова и награждения на сцену пригласили заместителя начальника Управления образования МО ГО «Воркута» Марину Анатольевну Совершаеву: «В этот замечательный день в зале Дворца собралась творческая элита нашего города!» Более 200 победителей получили в этот день заслуженные награды.

После церемонии награждения, выступали воспитанники лучших творческих коллективов. Ансамбль «Русская песня» повеселил зал задорными частушками. Вдоволь насмеявшись, зрители погрузились в атмосферу детства. К тому же, как оказалось, волшебство возможно не только в фантазиях. Это и продемонстрировал хореографический ансамбль «В ритме века» Гимназии № 6. Куклы невероятной красоты оживали прямо на сцене.



Этот номер напомнил детские мечты, в которых можно было очутиться в сказке, где лягушка превращается в царевну, чудище в прекрасного принца, где могут разговаривать цветы и деревья, оживать снежинки и игрушки. Пожалуй, для общей атмосферы не хватало только сказочных персонажей. Это вмиг исправили «Дружные гномики» из танцевального коллектива «Причуда» — СОШ 13.

Как известно, детство — это самое важное и самое потрясающее время в жизни человека. Особенно запоминаются нам праздники в окружении любимой семьи. Ребята из хореографической студии «Феерия» устроили на сцене самый настоящий «День варенья». И видно было, как на зрителей нахлынула волна воспоминаний. Ведь именно воспоминания — это билет обратно в наши самые счастливые годы.

Бесспорно, что выступление девчо-

нок из образцовой студии эстрадного вокала «Стар» с песней «Stop people» было одним из самых зажигательных на концерте, многие зрители им от души подпевали.

Приятным сюрпризом для зрителей стало выступление Образцового ансамбля эстрадного танца «Экзерсис» из города Нижний Одес. По словам Елены Тимофеевой, представителя Гимназии № 2: «Девушки в потрясающих костюмах завораживали взгляд, они словно превратились в белоснежных снежинок, парящих в звездном небе. Чудесное выступление!». Номер Образцового хореографического ансамбля «Школьные годы» - «Мы едем, едем, едем» — стал завершением большого Гала-концерта.

Этот фестиваль талантов вновь доказал, что Воркута — столица, столица мира, в которой живут самые творческие и одаренные дети.

Арина Чебыкина

Через тернии - к звездам

11 апреля в колонном зале Дворца творчества детей и молодежи прошла развлекательная программа для детей с ограниченными возможностями. Темой программы стал космос. Ребята отправились «через тернии — к звездам» и на время превратились в марсиан.

Главным персонажем программы стала космонавтка Валя с планеты Земля, которая прилетела на Марс погостить. Но ее звездолет сломался, поэтому она не могла вернуться на свою планету. Дети помогли вспомнить космонавтке дорогу на родную планету и по-

строить новый звездолет. Валя с удовольствием играла с детьми, танцевала и веселилась.

Ведущие устроили для детей танцевальные, познавательные конкурсы. Проверяли их знания о космосе, задавали вопросы о звездах, планетах, солнечной системе. Участники строили новые звезды, создавали свои космические команды и даже общались «в прямом эфире» с настоящими космонавтами.

В завершении программы Валентина улетела на свою планету, а всех детей за проделанную работу ждали сладкие призы.

Полина Кривенчук



Быстрее, выше, сильнее



В воскресный день, 13 апреля, жители Воркуты окунулись в прекрасный мир соревнований. Во Дворце творчества детей и молодежи прошли спортивные состязания в рамках Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса. Участники самых разных возрастов от 6 до 18 лет, а также родители ребят и педагоги Дворца собрались на Фестиваль спорта, чтобы с честью защитить свою команду во всех предложенных номинациях.

Началась церемония с представления участников — стройные шеренги выстроились в спортивном зале, приветствуя зрителей и группы поддержки. Право поднять флаг Российской Федерации было предоставлено ма-

стеру спорта по художественной гимнастике, педагогу Дворца Нине Александровне Гафнер.

С 05 марта по 13 апреля в рамках Фестиваля спорта прошли творческие конкурсы: рисунков, сочинений, фотографий, буклетов и стихотворений. Более 130 воспитанников Дворца и их родителей продемонстрировали свое отношение к здоровому образу жизни. По итогам было определено 70 победителей, которым вручили заслуженные дипломы.

После торжественного открытия зал наполнила настоящая спортивная атмосфера: участники готовились не только к своим выступлениям, но с удовольствием давали советы своим товарищам и наблюдали за ситуацией на других площадках. Не замол-

кали и крики болельщиков, которые подбадривали конкурсантов. Все команды приняли участие в различных спортивных нормативах: отжимания на высокой перекладине для мужчин и на низкой — для женщин, бросание мяча, подтягивание, челночный бег, гибкость. И в каждой номинации выявились победители в личном зачете. «Я отжалась 61 раз! И это мне понравилось больше всего. Думаю, это победа!», — делится с нами воспитанница творческого объединения «Художественная гимнастика», Полина Мацарская. А вот отзывы руководителя творческого объединения «Школа Брейк-данса» Кирилла Анатольевича Лопатина: «Мероприятие позволяет выявить свою физическую подготовку, проверить в какой ты форме. Я не ожидал такой конкуренции от родителей наших учащихся. Папы очень хорошо подготовлены, недаром один из них оказался абсолютным победителем».

Неравнодушные к спорту родители пришли вместе со своими чадами на этот праздник. «Больше бы таких мероприятий! Они объединяют, сплачивают семьи, дают возможность заняться совместным делом, с пользой и для здоровья и для семьи провести время», — комментирует участница состязаний по прыжкам в длину, Валентина Бадридинова.

Своими результатами остались довольны и малыши, и взрослые — не часто удается провести выходные вместе за активным отдыхом. Все участники получили массу незабываемых эмоций, а также заслуженные награды и стойкую уверенность в том, что они ведут правильный — здоровый образ жизни.

Елена Барыш

Будем здоровы

Самой здоровой страной является Сингапур, на втором месте Италия, и на третьем Австралия. Россия находится на 97-м месте по уровню здоровья граждан, однако воспитанники Дворца творчества детей и молодежи решили это опровергнуть. Ко всемирному Дню здоровья ребята приняли участие в игре «Здоровый квест».

От каждого отдела Дворца были представлены команды, которым необходимо было пройти 7 испытаний. На каждом этапе ребята получали заветную букву из слова, которое и стало результатом их работы.

Со всеми заданиями ребята справились блестяще, большинству участников квеста особенно понравилась станция «Балкон» с темой «Распорядок дня», где игрокам надо было соединить время с действием. Кроме этого ребята побывали еще на 6 интересных станциях.

«Я давно занимаюсь во Дворце и

думаю, что такие мероприятия, связанные со здоровьем, во Дворце надо проводить чаще», — считает капитан команды отдела природы и техники Дарья Романова. На вопрос «Все ли получилось при подготовке мероприятия», педагог — организатор Дворца Владимир Легошин отвечает так: «Ребятам понравилось, значит, все получилось. Только задания были слишком легкими, значит это минус». Однако участники квеста так не считают, ведь главное что бы было весело и интересно, а задания показались ребятам легкими потому, что они очень умные.

После того как все станции были пройдены, задания выполнены, у всех команд получилось «здоровое» слово «Витамин». В награду за проделанную работу все участники получили «витаминный приз» — яблоки. Юные воркутинцы еще раз доказали себе и всему миру, что в России живут самые здоровые дети.

Софья Серкова



Паралимпийцы среди нас



«Эти дети стремятся жить», — эти слова характеризуют тех, кто принял участие 29 марта в соревнованиях по плаванию. Городская спартакиада среди лиц с ограниченными возможностями здоровья прошла во Дворце творчества уже в третий раз. «Эти дети стремятся жить», — эти слова характеризуют тех, кто принял участие 29 марта в соревнованиях по плаванию. Городская спартакиада среди лиц с ограниченными возможностями здоровья прошла во Дворце творчества уже в третий раз.

«Эти дети стремятся жить», — эти слова характеризуют тех, кто принял участие 29 марта в соревнованиях по плаванию. Городская спартакиада среди лиц с ограниченными возможностями здоровья прошла во Дворце творчества уже в третий раз.

ДЦП, нарушение слуха и речи, ограничения в движении, нарушение интеллекта — такую тяжелую ношу взва-

лила жизнь на плечи ребят. Несмотря на это, они не опускают руки. Дети тренируются, стараются, побеждают. Во Дворце творчества детей и молодежи плаванием занимается 18 таких ребят. Для детей с ДЦП любое упражнение уже тренировка, поэтому есть и учебно-тренировочные группы, и группы с элементами тренировок. «Методика работы с инвалидами особенная, — говорит тренер по плаванию Татьяна Коровина, — подход, образовательная программа — совершенно другие. В отличие от здоровых детей, которые понимают все быстро, с этими детьми необходимо терпение и вера в то, что все обязательно получится».

Несколько воспитанников Татьяны Ивановны уже добились немалых успехов: Никита и Олег, ребята с нарушением интеллекта, выполнили 1 и 2 юношеский разряд, Алина, девочка с ДЦП, выполнила 2 юношеский разряд, Максим — мальчик с нарушением

слуха и речи, и Дарья — девочка с нарушением интеллекта, выполнили 3 спортивный разряд. «Ребята с нетерпением ждали этих соревнований, — продолжает Татьяна Ивановна, — те из них, кто участвовал уже 2 год, плыли более профессионально и уверенно, уже сейчас их можно вывозить на соревнования республиканского и национального уровня».

Людям с ограниченными возможностями здоровья приходится очень тяжело в самых обычных бытовых ситуациях. Но многие из них, такие как воспитанники Дворца, не только не опускают руки, но и продолжают активно жить, развиваться. «Мы занимаемся с сентября 2013 года, а в ноябре стали призерами Республиканских соревнований, эта победа просто потрясла и вдохновила сына, — делится мама Максима Кожевникова, Алла Антоновна, — мы так рады, что наконец-то в нашем городе таким детям открываются двери творчества и спорта».

Всего в соревнованиях принимало участие около 40 человек, в возрасте от 10 до 74 лет и практически все оказались в победителях или призерах. «После соревнований эмоций у ребят было очень много, — рассказывает Татьяна Ивановна, — они были горды своими медалями, надели их даже сверху своей верхней одежды и шли так по улице — гордые, красивые». Эти ребята такие же, как и мы с вами, просто судьба сыграла с ними злую шутку. Они тоже должны жить полной жизнью, тренироваться, соревноваться и побеждать. И быть может, на следующих Паралимпийских играх в составе сборной России мы увидим воркутинских спортсменов!

Мария Мостуленко

Готовим защитников

«Есть такая профессия — Родину защищать», под таким названием 20 февраля 2014 года во Дворце творчества состоялась встреча учащихся с ветеранами Афганистана. Цель тематической встречи: научить ребят осознавать свои профессиональные намерения, интересы, склонности.

Участниками встречи были учащиеся из творческих объединений: «Основы видеомонтажа и композитинга», молодежного клуба «Сталкер», спортивного объединения «Тхеквондо», молодежного клуба «Respect gar», оркестра «Комбо джаз». Гости встречи — ветераны Афганистана: Федоренков Юрий Витальевич и Кудряков Константин Юрьевич, рассказали ребятам о воинской службе в Афганистане, об участии в боевых действиях, обратили внимание, как важно получить об-



разование и профессию, быть хорошо подготовленным физически и психологически к службе в ВС РФ. Воспитанники проявили высокий интерес к встрече, задавали много вопросов го-

стям об их службе. Общение прошло в дружеской обстановке, оставило очень приятные впечатления.

Анна Захаренко

Аптечка на все случаи жизни

Самое сложное в жизни — это сделать какой-либо выбор. Вот перед тобой проблема, которую нужно решить немедленно, что ты сделаешь? Как поступишь? Человеку всегда будет нужна эмоциональная помощь. Но где ее искать, если рядом некому поддержать?

С такой проблемой столкнулась моя подруга: будучи совсем маленькой девочкой, она лишилась самого дорого в своей жизни — отца, и в этом горе ее единственным утешением стало кино.

«После смерти отца я не знала, что мне делать, что теперь со мной будет. Ведь он всегда был готов подставить мне свою спину, держать за руку в самых сложных для меня ситуациях. Но с таким горем он не научил справляться, — делится со мной подруга. — Мои знакомые хотели чем-то помочь, и купили билет в кино, за эти два часа, что шел фильм, я погрузилась в другую реальность, забыла о своих проблемах, перенеслась в жизнь героев на экране».

После ее слов невольно начинаешь задумываться, а ведь действительно: кино собирает и показывает истории людей, которые также попадают в разные, иногда даже сложные ситуации. И герои всегда находят выход из них. Кино показывает то, что люди могли не замечать вокруг себя. Иногда, кто-то старается поступать как любимые киногерои. Даже комедия,



которая предназначена для развлечения, несет за собой поучительный смысл. Осознание всей глубины, того или иного фильма, однажды может помочь в ситуации, выхода из которой раньше не было видно. Одним словом, кино имеет вековой жизненный опыт, так почему бы не воспользоваться им.

Чем же является кино для современного человека? Фильмы — это лекарство, которое лечит нашу душу. Когда тебе одиноко, ты ищешь фильм, который соответствует твоему настроению, который поможет отвлечься, подобно обезболивающей

таблетке, забыть о душевной боли. Со временем человек сталкивается с огромным количеством проблем, соответственно, и число любимых фильмов, которые будут пересматриваться снова и снова, также увеличивается. И вскоре, твоя кинематографическая библиотека становится как аптечка, в которой собраны лекарства на все случаи жизни. Каждый человек ждет от современной кинематографии фильм, который перевернет его жизнь, подарит бурю эмоций, расскажет новую, близкую для чьей-то души, историю.

Анастасия Гасс

Навстречу мечте



«Ценность идеала в том, что он удаляется по мере приближения к нему» — это Махатма Ганди высказывание оставило большой след в моей жизни. С раннего детства родители учили меня тому, что такое хорошо и что такое плохо. Окружающие всегда критиковали, если я сделал что-то не так. И даже различные передачи по телевизору, интернет сильно повлияли на моё

понятие о морали. Так, за счёт общественного мнения и моего анализа, я выработал для себя определённый идеал. Это не певец или актриса, а обычный человек, который бы устраивал всех своим характером, поступками, внешностью, манерами и т. д. Но самое главное - он бы устраивал меня.

Теперь моё утро начинается со слов: «Сегодня я должен быть лучше, чем вчера». Для этого я постепенно избавляюсь от своих недостатков и стремлюсь быть лучше в глазах не только семьи и друзей, но и прохожих. Я стал более активен, участвую во всевозможных мероприятиях, тем самым проявляя себя. Стараюсь как можно меньше конфликтовать с окружающими и спорить с ними на различные темы, ведь в каждой проблеме есть выход под названием «компромисс». Я даже составил график на каждый день, где расписан чуть ли не каждый час, поэтому теперь стал более занятым человеком. Зато времени на глупости не осталось. По мнению моих друзей — я сильно из-

менился. Они говорят, что я стал более целеустремлённым и самоуверенным. Семья тоже поддерживает меня. Так, у меня появилось много знакомств, знаний и опыта.

Каждую ночь я думаю о том, что сделал сегодня и приблизился ли хотя бы на шаг к моему идеалу. Но, кажется, что моя мечта убегает от меня. Она становится недостижимой. Что бы я ни делал, мой идеал не соответствует моим действиям и образу ни вчера, ни сегодня и не будет соответствовать завтра. Что же я делаю не так? Идеал — это то, к чему стремится большинство людей. Он нереален, ведь невозможно угодить всем. Идеал действителен только в фантазии. Но самое главное, что я получил большой опыт в стремлении к своей мечте. Так, я осознал, что невозможно одновременно оставаться самим собой и быть идеалом. Поэтому я ничуть не сожалею, что попробовал достичь своей мечты. Теперь, когда меня спрашивают, кем я хочу стать, я отвечаю: «Я хочу остаться собой».

Кристина Вострухина

Время есть!



Каждый из нас зависим от чего либо, но не все признают это. Небольшое увлечение или привязанность может обернуться зависимостью. Это потеря контроля над собой и своей жизнью, так говорят врачи психологи, журналисты, в основном подразумевая алкогольную и наркотическую зависимости. Но ведь есть и другие менее распространенные, но опасные зависимости. И если от выше упомянутых заболеваний есть способы лечения, то от привыкания, например к еде их нет.

ЕДА — без нее не может жить ни одно существо на планете Земля.

В современном мире еда очень разнообразна и каждый человек выбирает ее на свой вкус. При стрессе или упадке настроения человек заедает волнение чем-то вкусненьким и при этом может съесть больше, чем обычно.

Каждый день человек подвергается стрессу, который плохо влияет на его здоровье и психику. Неполладки на работе, ссора с лучшим другом, разлука с любимым человеком, потеря собаки: подобные ситуации влияют на наше настроение. А если потрясения, волнения, переживания в жизни происходят, раз за разом и вы все чаще подходите к холодильнику по поводу и без повода. Так появляется зависимость от еды. А если исключить из своего ежедневного рациона сыр,

то через 3-4 дня желание съесть его возрастает. Дело в том, что в сыре содержится казеин, при распадении которого появляется вещество, напоминающее морфин — казеоморфин. И при большом употреблении различных сыров у человека возникает привязанность к этому продукту. Радость можно получить моментально всего от вида или запаха любимого лакомства. Например, от шоколада даже при его упоминании у человека повышается число эндорфинов — гормонов счастья — они мгновенно попадают в кровь. Но счастье это длится недолго, всего 40 минут.

Такое «первичное», но приятное ощущение можно получить от самого распространенного вещества в мире — кофеина, который пользуется популярностью как стимулирующий напиток в виде кофе. Выпил и сразу

испытал подъем сил. Но через несколько минут опять чувствуешь усталость, и снова пьешь кофе. Так появляются кофеманы — люди, которые зависят от кофе. Как и любые другие наркотики, кофеин вызывает привыкание: чем больше потребляется, тем больше у человека снижается чувствительность к нему. При большом употреблении бодрящий напиток не бодрит, а наоборот вызывает чувство усталости.

Сколько же можно выпить кофе не причиняя вреда здоровью? В первую половину дня здоровому человеку можно выпить 1-2 чашки кофе. Если разбавить напиток молоком, сливками тогда он будет не такой крепкий, и употребить его можно будет чуть больше.

В больших городах очень развит фастфуд — быстрая еда, которая тоже вызывает привыкание, в последствии ожирение т. к. в нем содержится много холестерина, жиров, соли, усилителей вкуса. Но при остывании тако «лакомство» становится безвкусным и пресным. У любителей гамбургеров, чипсов и подобных изделий появляется потребность в этих продуктах которую нельзя контролировать. Такое питание в основном рассчитано на людей, у которых очень много дел и они просто не успевают подкрепиться дома.

Специалисты утверждают, что если очень хочется съесть, то не стоит отказывать себе в этом, а то организм может испытать стресс. Главное знать меру и просто наслаждаться вкусом!

Полина Касаткина

Кошкин диплом

Балерины, принцессы, короли и матросы... Нет, это не бразильский фестиваль и даже не театральная костюмерная, а кэт-шоу «Бархатные лапки». Уже десять лет каждую весну колонный зал Дворца творчества детей и молодёжи становится площадкой для дефиле усатых-полосатых моделей.



Балерины, принцессы, короли и матросы... Нет, это не бразильский фестиваль и даже не театральная костюмерная, а кэт-шоу «Бархатные лапки». Уже десять лет каждую весну колонный зал Дворца творчества детей и молодёжи становится площадкой для дефиле усатых-полосатых моделей.

15 юных «котоводов» на время стали имиджмейкерами и дизайнерами для своих грациозных питомцев — лучших на свете. В конкурсе «Юный модельер» хозяевам необходимо было представить выполненный своими руками костюм для любимца. «Она у меня очень умная, каждое утро меня будит, просит чтобы её погладили и накормили», — делится участница

конкурса Анжелика Березниченко, хозяйка кошки Вайолет, наряженной в стильную бархатную курточку.

Сибирские и европейские длинношерстные кошки соревновались за звание «Самый пушистый». В этом туре безоговорочную победу одержал кот Люцифер, а самой гладкошерстной была признана кошка Буся, сиамской породы. В конкурсе «Визитная карточка» юные фелинологи показали свое творчество, отразили не только кличку, породу, возраст, но и историю появления кошки в их доме, ее характер, повадки.

Организаторы вспоминают, что конкурс задумывался как обычная выставка кошачьих, а позже перерос в

настоящий праздник — как для участников, так и для зрителей. Отсутствие специального фелинологического клуба в городе стало предпосылкой к появлению вот такого способа общения как самих бархатнолапых, так и их владельцев. «Сегодня были породы, которые действительно имеют родословные — британские короткошёрстные и шотландские вислоухие. В городе у нас появляются породистые кошки, и мы с каждым годом все активнее стараемся их показать людям», — комментирует Елена Владимировна Хлебнова, заведующая отделом природы и техники ДТДиМ.

Кроме пушистых конкурсантов, собравшихся порадовали выступления лучших творческих коллекти-



вов Дворца, интересная викторина, посвящённая древнейшим друзьям человека, и даже фильм про самого известного и доброго кошатника в мире — Юрия Куклачёва. «Очень понравилось, было очень много красивых кошек. Были очень красивые, и старенькие, и маленькие», — делится впечатлениями болельщица Карина Бекк.

Подарками для четверолапых артистов стали предметы гигиены, амуниция, аппетитные продуктовые наборы. А их хозяевам и без того праздничное настроение улучшили заслуженные дипломы и надежда через год встретиться вновь в этом же зале.

Ника Огнева



Как хорошо, когда семья в сборе

Игры, веселые представления, улыбка до ушей и задорный смех — что еще нужно ребенку? В детстве мы все бывали в цирке и все, хотя бы раз, но смотрели выступления клоунов. Их грамотно продуманные фокусы и наигранно нелепое поведение просто не может не поднять настроение. Захотелось порадовать дитё — отвел его на представление и проблема решена. Но что же делать с ребятами, которые просто физически не могут посетить цирк? Ведь существует множество детей с тяжелыми заболеваниями, которые годами лежат безвыходно в больницах и света белого не видят, не то, что представления.



Перед началом эстафет взрослые участники-родители немного волновались, а вот их детки с удовольствием отвечали на вопросы. «Мы очень любим собираться вместе с мамой и папой, гулять, играть в снежки», — рассказывает маленькая участница конкурса Юлия, — «Еще мы вместе делаем уроки. Но поделки я иногда сама делаю, а мама мне только чуть-чуть помогает».

В начале конкурса участники представляли свои команды: веселые «Мы такая радуга», дружные «Супер семейки», и активная команда «Angry Birds». Далее командам предстояли спортивные эстафеты, танцевальные конкурсы и нелегкие вопросы, связанные с се-

мейной жизнью. Команды дружно и весело собирали ребенка в школу, придумывали новогодние танцы, рисовали открытки на 8 марта и 23 февраля и преодолевали полосу препятствий. На протяжении всего мероприятия в зале звучал залихватский детский смех и крики болельщиков. Жюри было очень непросто выбрать победителя. И все же, в нелегкой борьбе 3 место заняла команда «Angry Birds», на 2 месте оказалась команда «Мы такая радуга», а лидером конкурса стали «Супер семейки».

«Такие конкурсы, безусловно, нужны, просто для того, чтобы лишний раз ощутить, что семья вместе, — поделились участницы, — у нас много семейных тра-

диций: гулять с собаками, проводить вместе выходные, кататься на сноубордах. А вообще, главное все делать вместе, это самая лучшая семейная традиция».

Все участники получили памятные дипломы и медали, а также море положительных эмоций и приятные воспоминания. Подобные мероприятия во Дворце уже стали традиционными, так как они объединяют семьи, позволяют им провести время в веселой игровой обстановке. Следующий конкурс — «Лучший папа» пройдет в конце февраля, где у глав семейств будет прекрасная возможность показать все, на что они способны.

Мария Мостуненко



Как мы перестали быть дикарями

Тарзан, Робинзон Крузо, Роберт и Мэри Грант... Теперь этот список можно пополнить ещё пятью героями – членами нашей семьи. Случилось так, что мы оказались счастливыми (или же несчастными?) обладателями заброшенного участка в полутора часах езды от курортного города и пяти минутах ходьбы от Азовского моря. Вроде бы, давняя мечта о домике в деревне осуществилась, но то, что работы предстоит невпроворот, было ясно каждому из нас.



Первый же день лета мы встретили, выйдя из машины и столкнувшись лицом к лицу с такими густыми зарослями сорной травы, что они, казалось, уже начали потихоньку превращаться в могучую дубраву. Невозможным представлялось не то что пройти во двор, но хотя бы увидеть, где же тут калитка. Экстерном познакомившись с соседями и ненадолго одолжив у них немного полупервобытных орудий труда, мы, усердно и аккуратно размахивая тяпками и топором, наконец-то расчистили сначала вход, а затем уже и небольшое пространство внутри собственной территории.

Зрелище было не для слабонервных: поросший диким виноградом пустой колодец, крошащийся на кусочки, хатка, одну из стен которой временно замещал вышеупомянутый виноград, неимоверное количество разнообразных сарайчиков, амбарчиков и прочих построечек, с которых сыпался не только песок,

но и доски, висящие тут и там рыболовные снасти предыдущего хозяина, жившего почти полвека назад. И ведь это — только треть всего участка!

Подумав о явном отсутствии электричества и уж тем более какой-либо связи с внешним миром, я почувствовала сильную необходимость прилечь — на гору уже срубленных сорняков. Папа, осознав, что решение приехать сюда — ошибка поглупее женитьбы, ринулся в бой с топором наперевес. Мама вошла в роль настоящей хранительницы домашнего очага, соорудив его из обломков кирпичей. Младший брат, уже поддавшийся зову предков и отныне смотревший на всё происходящее одичавшими от восторга глазами, определённо чувствовал себя куда более чем в своей тарелке и уже вовсю пытался вскарабкаться на абрикосовое дерево и построить там халабуду. Пятилетняя сестрёнка с вдохновением украшала палатку

цветками чертополоха и букетиками из сурепки и лебеды.

Это уже потом, через неделю, у нас появились признаки цивилизации вроде холодильника или тележки для вывоза мусора. С каждым днём мы обживались на новом месте всё успешнее, и ассортимент предметов домашнего обихода пополнялся всё большим количеством утвари. И всё же, мы вспоминаем эти первые, самые нелёгкие, дни как особенно счастливые. Именно во время них мы стали просыпаться под пение птиц, засыпать под шум морского прибоя, обходиться без телевизора, любясь пейзажами — каждый день разными, уважать и заботиться о том месте, где мы живём, трудиться и созидать сообща. И поняли, что есть только один способ перестать быть дикарями — хотя бы на время покинуть каменные джунгли.

Вероника Шарафутдинова

Главный редактор: Ирина Маратканова
Дизайн и верстка: Анастасия Сидорова
Фото: Игорь Стяжкин

Адрес редакции:
169900, Республика Коми, г. Воркута, ул. Ленина, 47.
Телефон для справок: (82151) 3-68-03.
vorkuta_dtdm@mail.ru
Тираж № 15 — 100 экз. Дата выпуска 01.04.2014 г.
Распространяется **БЕСПЛАТНО**

Над номером работали: Арина Чебыкина, Анастасия Сидорова, Анна Захаренко, Софья Тарьянова, Софья Серкова, Елена Хлебнова, Елена Барыш, Кристина Вострухина, Вероника Шарафутдинова, Анастасия Гасс, Мария Мостуненко, Нина Гафнер, Полина Кривенчук, Полина Касаткина, Ольга Жилионис.

МЫ

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ без письменного разрешения не допускается. Торговая марка и торговое имя «МЫ» являются исключительной собственностью МОУДОД «Дворец творчества детей и молодежи» г. Воркуты.