

## Свой голос в СМИ



Десятый республиканский медиа форум юных журналистов «Свой голос в СМИ» стартовал в Воркуте. Второй раз Дворец творчества детей и молодежи принимает начинающих журналистов из Сыктывкара, Сосногорска и села Визинга на своей площадке. В течении 3-х дней ребята обменивались опытом и получали ценные знания из области журналистики. У них не было ни одной свободной минуты, ведь организаторы подготовили насыщенную программу.

Продолжение читать на стр. 2



Открытие отдела декоративно-прикладного творчества прошло во Дворце творчества детей и молодежи. Стр. 4-5



Учащиеся из 14 военно-патриотических клубов города приняли участие в соревнованиях военно-спортивной игры «Эстафета славы». Стр. 7



Благотворительный концерт прошел в колонном зале. Все собранные средства пойдут на лечение бывшего педагога Дворца и маленького мальчика. Стр.8

Начало на стр.1

## Познание тайн журналистики



Слова напутствия участникам детского медиафорума сказал и.о. руководителя администрации Воркуты Игорь Гурьев. Также поздравил всех с открытием слета руководитель регионального отделения «Лиги юных журналистов» РК, координатор проекта «Свой голос в СМИ» Василий Андреев. Торжественную церемонию открытия слета посетили особые гости: «Лига писателей» в составе Агаты Кристи, Александра Пушкина и Владимира Маяковского. Юные акулы пера не только блеснули знаниями и эрудицией в области журналистики, но и проявили свое вокальное и даже в танцевальное мастерство, исполнив «Танец журналиста».

Так зажигательно и энергично открытие слета перетекло в дискотеку «Четырех стихий». Командам удалось не только познакомиться, объединиться в настоящее журналистское братство, найти общий язык друг с другом, но и получить яркие впечатления и незабываемые эмоции. «Фестиваль очень сближает людей, очень много нашли новых знакомств, вспышки, люди, постоянно с кем-то общаемся, разговариваем, делимся своими эмоциями, мыслями», — рассказывает участница слета Дарья Бузоверова.

Второй день был не менее насыщенным. Он начался с мастер-классов журналистов города. Они рассказывали ребятам о тонкостях создания школьной газеты, раскрыли секреты съемки новостного сюжета, научили преодолевать барьер белого листа. Ценные советы профессионалов позволили ребятам стать более уверенными в своих силах и применить полученные знания на практике. «Я увидела ре-

бя, которые болеют тем же чем и я — телевидением, видеомонтажом. Их единицы, и, надеюсь, у них всё получится», — резюмирует корреспондент пресс-службы администрации Воркуты Марина Зайцева.

Показать свою эрудицию участники смогли на литературном квесте, где юные журналисты должны были установить логические цепочки, найти известных писателей, художников, поэтов, вели журналистское расследование, учились слаженно работать в новой команде. «Это восхитительно, что была проделана такая большая работа, все очень понравилось. Ты задействуешь свои творческие способности, особенно в этом литературном квесте быстро пытаешься все схватить», — делится учащаяся Гимназии № 3 Анастасия Имаева.

Усвоив все знания, полученные на мастер-классах, ребята приняли участие в конкурсе индивидуального журналистского мастерства, где им предстояло пройти творческое испытание — олимпиадные вопросы из области литературы и журналистики у многих не вызвали затруднений. «Индивидуальный тур был достаточно легким, потому что я как 10-классница, многие произведения знала, но все-таки были вопросы, которые показались очень сложными», — рассказывает Виктория Щирская, участница слета.

Но это не последнее испытание для юных журналистов. Всего за несколько часов участникам слета предстояло подготовить фоторепортажи, видеосюжеты и представить свои новые печатные издания. Для этих ребят нет преград, они не боятся трудностей, в достижении

своей цели, потому что каждый из них обладает достаточным набором необходимых качеств. «Журналист должен уметь общаться, должен быть остроумным, дружелюбным, доброжелательным и корректным и, безусловно, интеллигентным. Но если этих качеств не будет достаточно для саморазвития, самое главное журналист должен обладать интересом к жизни, способностью всему удивляться и радоваться», — подводит итог Наталья Лобанова, заместитель директора по воспитательной работе школы № 26.

Третий день для участников стал самым волнительным, ведь настало время подведения итогов. Были определены победители конкурсов видеосюжетов, газет и фоторепортажей. По результатам участия в конкурсе детской и молодежной прессы «Свой голос в СМИ» звание «Редакция года — 2015» было присуждено клубу начинающих журналистов «Полярная сова» Дворца творчества детей и молодежи. Участники конкурса радовались своим победам и поздравляли друг друга. По окончании фестиваля многие ребята начали задумываться о карьере журналиста. Быть может именно этот слет положил начало для будущего юных конкурсантов, и через некоторое время мы увидим их статьи на первых полосах известных газет или журналов

Юлия Прыткова



«Вот видишь! Так бы она упала!»

## Налево пойдешь — экстремизм найдешь

**Терроризм и экстремизм из простых слов давно уже превратились в настоящую угрозу для общества. Они влияют на разрушение культуры, личности, безопасности государства. Наиболее подвержена влиянию молодежь, поэтому появление безнравственных взглядов не обходит ее стороной.**



Безусловно, на развитие экстремизма среди молодежи влияет СМИ, ведь практически для каждого подростка открыт доступ к информации о терактах, а она привлекает молодых людей, которые пока что не сформировали свой собственный взгляд и жизненную позицию. Некоторые группы людей злоупотребляют возможностями интернета и выкладывают на всеобщее обозрение ролики или записи, поддерживающие насилие и призывают вступить в экстремистские партии. У молодежи появляется альтернатива: принять полученную информацию или отвергнуть.

На то, какой выбор сделает ребенок, влияет воспитание и общество. Если родители изначально объяснили еще несформировавшейся личности, что жестокость неприемлема в современном мире, он даже не станет задумываться над вступлением в экстремистские партии и прибегание к насилию. Общество тоже играет немаловажную роль. Для некото-

рых молодых людей издевательство над человеком другой национальности, или же более слабым и замкнутым стало хобби. А когда подросток находится в контакте с таким человеком или же компанией людей, он тоже со временем начинает проявлять безжалостность. Человеку свойственно склоняться под напором мнения групп людей и принимать его.

Таким образом, для профилактики экстремизма среди молодежи необходимо ограничить доступ к сайтам террористического и насильственного характера, также направить информацию в СМИ на воспитательный лад, под средством специальных программ, усилить влияние школы и семьи, с помощью профилактических бесед, дополнительных занятий. Необходимо сформировать антитеррористические взгляды, толерантное сознание у подрастающего поколения, уделять культурным мероприятиям в не учебное время больше времени.

Елизавета Хоша

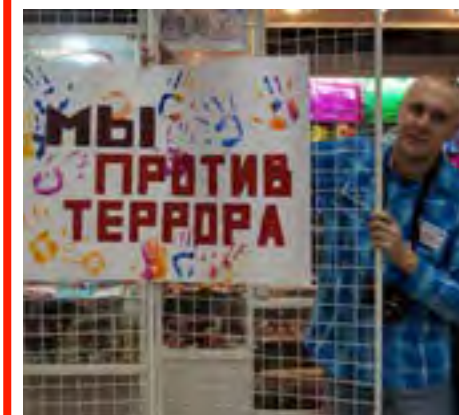
## Скажи: «НЕТ террору»

В конце октября во Дворце творчества детей и молодежи прошла акция «Дети республики против террора». Учащиеся молодежного клуба «Школа лидера» решили подготовить и провести социологический опрос на эту тему, среди воркутинцев в возрасте от 8 и до 16 лет.

Практически каждый взрослый человек осознает, что такое терроризм и понимает серьезность проблемы терроризма в мире. А что об этом знает молодое поколение? Это и попытались выяснить организаторы акции, разделив ее на две части.

В первой части был проведен опрос, в котором приняли участие более 60 человек, в результате которого удалось выяснить что 53% юных воркутинцев четко осознают, что такое терроризм и угрозу незаконных террористических бандформирований и организаций. Однако, оставшиеся 47% респондентов имеют очень скудные знания по этой теме. Во второй части акции, всем кто уже ответил на вопросы, предлагалось внести свой личный вклад в борьбу с терроризмом. Каждый желающий мог оставить яркий след разукрашенной гуашью ладонина плакате с надписью: «Мы против террора!» По итогам всей акции учащиеся молодежного клуба «Школа лидера» посоветовались и сделали вывод, что надо чаще проводить различные профилактические беседы, а также акции по данной тематике. Это поможет повысить уровень информированности людей, а значит мы сможем своими силами сохранить безопасность в обществе.

Владимир Легошин



## Осенний восторг

**Атмосфера уюта царила 27 сентября в колонном зале Дворца творчества детей и молодежи, где педагоги и учащиеся отдела декоративно-прикладного творчества отмечали свой праздник — открытие сезона.**

Волшебница из осенней сказки обратилась к отделу с просьбой о помощи — нарядить принцесс, которые были совсем не готовы к предстоящему осеннему балу. Мастерницы сразу принялись за работу. Рукодельницы из кружка «Макраме» привели в порядок платья девочек, соорудив балльные наряды с осенними элементами. Умелицы из школы моды «Стиль» заплели красивые косы юным красавицам. Представители творческих объединений «Штрих» и «Сияние» дополнили образ каждой принцессы искусным аквагримом в осенней тематике. А аксессуары, сделанные воспитанницами кружка «Юный

дизайнер», стали завершающими штрихами балльных нарядов.

Во время преображения принцесс ведущие проводили для гостей различные конкурсы. Предлагали ребятам заплести косы из лент, нарисовать сказочную карету. Тренировали эрудицию зрителей с помощью загадок о рукоделии. А чтобы развлечься и немного подвигаться, был исполнен танец знаков зодиака. Одна из активных зрительниц, воспитанница объединения «Штрих» Карина Левина, поделилась своими впечатлениями о занятиях: «Я только начала ходить в кружок, но уже научилась подбирать и соединять цвета. Теперь рисую дома и даже в школе».

Результат работы юных мастериц зрители оценили аплодисментами во время дефиле принцесс. Каждая деталь их образа — плод стараний отдельного коллектива. Но вместе они составляли единую картину, отражающую уют и тепло, царящие во всём отделе. Это подтвердила заведующая Любовь Николаевна Щеглова: «Мы очень старались, чтобы сегодняшний праздник удался на славу, получился таким же домашним, тёплым, как и все наши педагоги, как и все наши дети».

Воспитанники декоративно-прикладного отдела обучаются самым разным техникам начиная от квиллинга и заканчивая макраме. Помимо умения созидать,

в процессе занятий ребятам прививается хороший вкус и любовь к искусству. Воспитанница кружка «Сияние» так говорит о навыках, полученных во время обучения: «За 5 лет занятий кружок подарил мне совершенно иной взгляд на жизнь, умение видеть красоту в обыденных вещах. Я стала больше внимания уделять деталям. Это мне пригодится при поступлении в архитектурную академию».

Участники и гости праздника покидали колонный зал с улыбкой на лице, а, значит, открытие получилось. Столь тёплое начало сулит воспитанникам отдела декоративно-прикладного творчества успешный учебный год!

Мария Мостуленко



## Посвятили новичков и отметили лучших

**29 сентября в колонном зале Дворца творчества детей и молодежи состоялось торжественное посвящение, где собрались ребята различных возрастов, только-только записавшиеся в объединения по интересам.**

Яркое представление для детей подготовили герои русских сказок: Василиса Премудрая, Василиса Прекрасная и знаменитый хвостун из Тридевятого Царства — Вовка. Дети охотно выполняли развлекательную зарядку, танцевали под доброжелательным руководством ведущих и с удовольствием участвовали в конкурсах. Педагоги также не остались в стороне: поднимались на сцену, наравне с ведущими танцевали, веселились и активно общались с залом.

Среди прочих развлечений детям больше всего понравилось водить паровозик, а после — обнимать Вовку — задание, в котором особенно можно было прочувствовать сплоченность и единство коллектива.

В финале воодушевленных представлением ребят ожидала внушительная стопка сертификатов и свидетельств. Шестеро ребят по итогам прошлого учебного года

получили Сертификаты о присуждении стипендии Дворца, более 30 учащимся были вручены свидетельства о занесении за творческие и спортивные достижения на Доску Почета Дворца. Изрядную часть этих наград получили спортсмены,

что не может не радовать, ведь где спорт — там здоровье, а здоровая молодежь — это большая радость и гордость!

Торжественным заключением праздника стала клятва посвящения, которую с энтузиазмом произнесли ребята, она же стала неофициальной точкой отсчета их вступления в ряды кружковцев.

Целью мероприятия, прежде всего, было связать и объединить детей в единую дружную семью, и, очевидно, что благодаря хорошей подготовке и мастерству педагогов, эта задача была блестяще решена.

Дарья Коротаева



## Сказочный концерт

**Где в нашем обычном городке среди тяжких будней можно зарядиться энергией и окунуться в безмятежную сказочную атмосферу? Ответ прост: во Дворце творчества детей и молодежи, где в минувшие выходные прошло открытие творческого сезона отдела художественного творчества.**

Огромная нагрузка легла на плечи организаторов, ведь они готовили ни один концерт, а целых два! «Подготовка началась с самого первого дня занятий, более 200 учащихся представили свои самые яркие, интересные номера», — рассказала заведующая отделом художественного творчества Лилия Гилемханова.



Жизнь во Дворце кипит, не останавливается ни на минуту, а все потому что дети здесь самые активные, самые инициативные, им все интересно, они из любой постановки сделают сказку. В последнюю субботу месяца Дворец посетили ребята из разных школ, их учителя и обычные гости. Для них забавные гномы Ах и Ох, разыграли мини-спектакль, занимали зрителей, пока участники концерта готовились к очередному номеру.

Зал с особым восторгом и ожиданием встречал художественные коллективы «Школьные годы» и «Феерия». Своей насыщенностью, необычностью, а также реквизитом и яркой анимацией выделялись номера «Неудержимые» и «Восставшие из веков». Умиление вызвали малыши из хореографической студии «Росток», впервые выступавшие на сцене.

Только в нашем Дворце творчества можно встретить за кулисами говорящих мышей и танцующих дракончиков, ведь они готовятся к своим представлениям «Мышиный фитнес» и «Дракоша». Фееричные номера, реалистичные костюмы и яркие улыбки участников создавали в зале захватывающую атмосферу волшебства. Видно, что все

коллективы ответственно подошли к подготовке концерта. В открытии сезона участвовали как совсем юные артисты, так и взрослые ребята. «Я занимаюсь танцами почти 9 лет. Открытие сезона — это всегда очень значимое событие для всех коллективов, ведь начался новый год, в котором мы можем снова дарить улыбки нашим зрителям», — поделилась солистка хореографического ансамбля «Школьные годы» Амина Бекмамбетова.

Судя по восхищённым лицам, блестящим глазам и бурным аплодисментам концерт прошёл на «ура».

18 октября прошёл тот же концерт, но с другой зрительской аудиторией и другого формата — благотворительный. Собранные средства пойдут на лечение бывшего педагога Дворца Кузнецова Николая Евгеньевича. Зрители оценили идею создания благотворительного концерта. «Я очень рада, что Дворец творчества дал шанс людям поучаствовать в помощи замечательному воркутинцу! Вместе с тем каждый год он демонстрирует высокий уровень художественного творчества», — поделилась зрительница Шмакова Анастасия.

Действительно, Дворец — сказочное место, куда приходят ребята для развития своих способностей. Они трудятся, вкладывают в свое творчество уйму времени и сил, но в конечном итоге все-таки получают свою награду — улыбку зрителя и восторженные аплодисменты. Каждый сделанный шаг на сцене — движение души выступающего, к которому мы можем наблюдать, это и есть волшебство.

Елизавета Хоша

## Подготовка полным ходом



В рамках подготовки к военно-спортивной игре «Эстафета славы», которая состоится в конце

октября, Муниципальным центром военно-патриотического воспитания при поддержке войсковой части №97692 были проведены обучающие мастер-классы.

Два дня ребят из патриотических клубов нашего города учили основам неполной сборки/разборки автомата АК-74, отрабатывали с ними навык надевания общевойскового защитного комплекта и действий во время команды «шлем-маска порвана».

Несмотря на то, что многие из юных патриотов не в первый раз выполняли эти действия, они с огромным интересом и вниманием слушали своих инструкторов, ведь

возможность поддержать в руках не макет, а настоящее боевое оружие и возможность пообщаться с действующими служащими вооруженных сил Российской Федерации выпадает не каждый день. Увидев то, с каким энтузиазмом ребята отрабатывали алгоритм действий, устраивая между собой маленькие соревнования, руководство Центра приняло решение проводить подобные обучающие мероприятия регулярно.

О результатах этой работы мы сможем судить уже совсем скоро, на одном из этапов игры «Эстафета славы».

Елена Дубовикова

## Воинские звания как удивительные воспоминания о прошлом

9 октября для учащихся военно-патриотических клубов города состоялся первый «Урок истории и дней воинской славы РФ». Это мероприятие прошло в рамках работы Центра военно-патриотического воспитания, который был открыт в феврале этого года на базе Дворца творчества детей и молодежи.

Тема звучала так: «Воинские звания и погоны военнослужащих», а провел встречу известный в Воркуте коллекционер военной формы и знаток русской истории — Фёдор Николаевич Колпаков.

Фёдору Николаевичу легко удалось увлечь молодёжь познавательной лекцией о воинских званиях и таком интересном элементе воинской формы, как воинские погоны. Ребята внимательно слушали и даже конспектировали некоторые моменты — ещё бы, ведь многие из них в будущем намерены связать свою жизнь именно с военным делом. «Безусловно, для подрастающего поколения очень важно знать историю, необходимо формировать и развивать военно-патриотические чувства, ведь если забыть об этих аспектах, Россию, как страну с целым калейдоскопом интересных традиций и ценностей, мы можем потерять», — отмечает Фёдор Николаевич.

Ребята из военно-патриотических клубов к таким мероприятиям относятся с энтузиазмом. «Хотелось бы, конечно, чтобы таких лекций было побольше и шли они подольше. О военных фактах слу-

шать очень увлекательно, мне всё нравится, тем более, это пригодится мне в будущем, если я всё-таки решу посвятить себя армии», — поделился своими впечатлениями Святослав Шестаков, учащийся клуба «Пламя», школы №12.

Информация, полученная на этом уроке истории, пригодится ребятам в дальнейшем обучении. Уже в конце октября во Дворце творчества детей и молодежи пройдет военно-спортивная игра «Эстафета славы». Участие в ней примут 15 патриотических клубов нашего города. Ребятам предстоит успешно преодолеть 7 станций, и

как раз на первой станции им понадобятся знания о воинских чинах и погонах.

Урок истории — это не единственный подготовительный этап. 13 и 15 октября сотрудники войсковой части №97692 проведут на учащихся военно-патриотических клубов мастер-классы по работе с противогазом и костюмом ОЗК, сборке-разборке автомата АК-47.

«Прежде всего, это хорошая предподготовка ребят для дальнейшей карьеры в военной области. Важно воспитать в них дух патриотизма и любви к родине», — поясняет куратор Центра военно-патриотического воспитания Елена Дубовикова.

Благодаря таким полезным лекциям у ребят воспитывается неравнодушные и любовь к России, её судьбе, из них вырастут самые настоящие патриоты, готовые защищать и помогать своей стране.

Дарья Коротаева



## Будущее в надежных руках

Дворец творчества детей и молодежи встретил учащихся военно-патриотических клубов города. 14 команд приняло участие в соревнованиях военно-спортивной игры «Эстафета славы». Инициатором мероприятия выступил опорный центр военно-патриотического воспитания г. Воркуты.

Подготовка началась задолго до начала игры. Готовясь к соревнованиям ребята посетили мастер-классы действующих служащих вооруженных сил России, научились основным приемам неполной сборки и разборки автомата АК-74, а также работать с противогазом и костюмом химзащиты. Благодаря ценным советам, которые дали сотрудники воинских частей, ВГСЧ, ребята смогли успешно пройти все испытания.

Командам необходимо было пройти 7 станций. Ребята показали практические навыки в области медицины, продемонстрировали, чему научились на мастер-классах, показали уровень физической подготовки. Станция «Кроссфит» включала в себя 6 упражнений: прыжки на скакалке, прыжки на короб, перекал по крышке, удары молотом, упражнение «бурпи», все эти задания выполнялись на скорость. Не только меткость и координацию показали ребята на станции «Огневая», но и свои волевые качества, целеустремленность, выдержку, желание и умение преодолевать препятствия. «Именно с детства нужно развивать патриотизм, умение и желание защищать свою Родину. Благо-



«И-и-и, еще один удар!»



даря таким играм как раз все это и воспитывается в детях, поэтому они очень полезны», — поделилась впечатлениями Анастасия Тукина, педагог школы №14, военно-патриотического клуба «Рубеж».

Среди станций ребята выделили и те, которые, на их взгляд, были самыми сложными и интересными. На станции «Лабиринт» они показали свои логические способности, умение мыслить, находить выход из сложной ситуации. «Я воодушевлена игрой, особенно заинтересовала станция «Лабиринт». Нужно было выбрать одного человека, который должен был найти выход из комнаты с помощью подсказок остальных участников команды. Мы не только подсказывали ему алгоритм действий, но и работали слаженно всем коллективом», — пояснила учащаяся клуба «Наследие», школы №35 Мария Попова.

Самым сложным испытанием для ребят оказалась станция «Выживание». Здесь они учились накладывать жгут пострадавшему, измерять пульс, правильно делать искусственное дыхание. Такие практические умения пригодятся не только будущим защитникам Родины, но и тем ребятам, которые не заинтересованы в карьере военного.

По окончании соревнований ре-

бята отправились в колонный зал Дворца, где смогли познакомиться с другими участниками, поделиться впечатлениями. Бурными аплодисментами команды наградили своих учителей, наставников за их терпение и труд, которые помогли ребятам преодолеть все испытания.

Завершением дня стала победа сразу двух команд из Гимназии №1 и Гимназии №2. Военно-патриотические клубы «Юный патриот» и «От Зарницы к Орленку» продемонстрировали не только ловкость, быстроту и сообразительность, но и умение добиться поставленных целей. Учащаяся клуба Гимназии №2 «От Зарницы к Орленку» Карина Бабенко жалеет, что в следующем году она не сможет принять участие в таких играх: «Заканчиваю 11 класс и хочу выбрать специальность военного. Как раз военно-патриотические игры — это хорошая подготовка для воинской службы».

Полученные знания и приобретенные в игре умения понадобятся ребятам в их дальнейшей жизни. Глядя на упорство и старание учащихся военно-патриотических клубов, их успехи в военном деле и желание защищать свою Родину можно смело сказать, что у нашей страны достойное будущее.

Юлия Прыткова

# Твори благо вместе с нами!

**«Творчество добра», под таким названием 20 октября в колонном зале Дворца творчества детей и молодежи, прошел благотворительный рэп-концерт. Все собранные средства пойдут на лечение воркутинского педагога Николая Евгеньевича Кузнецова и двухмесячного мальчика Максима. У них разный возраст, разные диагнозы, но их семьи объединяет общая беда.**



Николай Евгеньевич Кузнецов много лет добросовестно проработал учителем в Воркуте. Его воспитанники становились победителями различных конкурсов на протяжении многих лет. За свои успехи в педагогике Николай Евгеньевич получил звание «Почётный работник общего образования России». 2 года назад педагог ушел на заслуженный отдых, а в августе этого года врачи поставили страшный диагноз — рак. Метастазы в головном мозге, требуется срочное оперативное вмешательство.

Маленький Максим Иванков, только появился на свет, только стал познавать мир, и такой при-

говор: порок сердца. Мама, ласково называя сына Максьюшей, очень надеется на помощь неравнодушных людей. Женщина хочет видеть своего малыша здоровым и счастливым, что может быть дороже благополучия родного ребёнка?

Учащиеся молодежного клуба «Respectrap» стали инициаторами и организаторами мероприятия. Коллектив ещё не успел открыть творческий сезон, но уже решил провести благотворительный рэп-фестиваль. Ребята быстро включились в подготовительные работы, они решили не оставаться в стороне, им очень хотелось помочь.

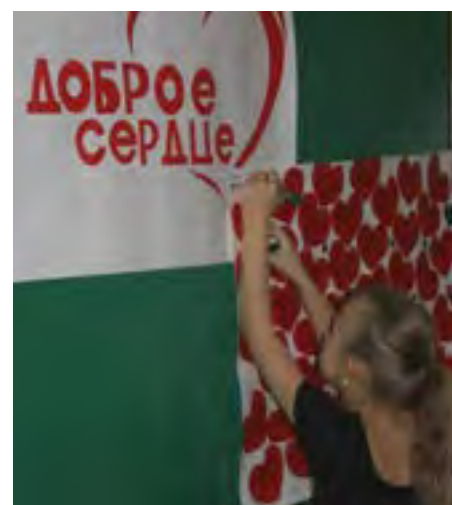
Основная часть концерта состояла из выступлений рэп-исполнителей. Звучали композиции о дружбе, любви, преодолении жизненных препятствий, о том, что сейчас очень важно молодому поколению. Танцевальные паузы ведущие заполняли конкурсами и выступлениями учащихся молодежного клуба Школа «Брейк-данса». Ребята из клуба единоборств продемонстрировали полученные на занятиях навыки борьбы и физическую подготовку, тем самым показывая, что надо держать себя в форме и вести здоровый образ жизни.

В завершении, участники и организаторы мероприятия пожелали ребятам быть достойными ува-

жения людьми, больше заниматься спортом, помогать ближним.

Один из учащихся коллектива «Respectrap», Дмитрий Вихарев считает правильным проводить такого рода фестивали, он и в дальнейшем хочет помогать тяжело больным людям. Это значит, что молодёжь Воркуты откликнулась на зов помощи организаторов благотворительного концерта. Вместе мы собрали более 12 тысяч рублей. Они переданы родственникам Николая Евгеньевича и Максима. Пусть это небольшая сумма, но как дорого и ценно неравнодушные и внимание, проявленное со стороны воркутинцев.

**Дарья Маратканова**



# Добро побеждает

**Соревнования среди добровольцев прошли в столице Коми. На региональном этапе Всероссийского конкурса «Доброволец России — 2015» Воркуту представило волонтерское движение «Лети, лепесток» делегацией в лице всего одного человека, но это не помешало взять победу среди организаций республики.**

За два дня представители из Сыктывкара, Усинска, Воркуты и сельской местности республики успели многое. Открылось мероприятие само презентациями участников: команды рассказали о своей деятельности, поделились опытом и ответили на вопросы членов жюри. Организация праздников, помощь пожилым людям и сиротам, генеральные уборки и субботники — это не полный перечень того, чем волонтеры помогают в своем городе.

Следующее задание состояло в том, чтобы за полчаса придумать волонтерскую акцию и схематично отобразить ее бумаге. Здесь проявилось неравенство условий, делегации приехали разными составами от одного до пяти человек. Но предоставить и защитить свои проекты удалось всем.

«Оценивались волонтеры по множеству разных критериев. Это и качество проработки проектов, масштаб акций, охват волонтерской работы, количество привлеченных добровольцев и оригинальность идеи», — поделился председатель жюри, руководитель агентства по делам молодежи республики Коми Виктор Тельнов.

Во второй конкурсный день

соревновались индивидуальные участники. Они также должны были презентовать свою деятельность. Сопернический дух пробудился в каждом: волонтеры рассказывали о себе в стихах, показывали видеоролики, играли с залом.

Вторым заданием стала деловая игра, где конкурсантам предстояло добиться поддержки для своих проектов у бизнес-сектора, средств массовой информации, некоммерческой организации и представителей власти. Получить поддержку у всех удалось только двум участникам из Сыктывкара и Воркуты.

«Цель мероприятия — повысить престиж добровольчества в республике Коми и сплотить волонтеров разных городов, подтолкнуть к совместным акциям. Это нам точно удалось, зародилось несколько идей для республиканских проектов. Мы смогли выявить лучших для следующей ступени конкурса», — рассказывает главный организатор мероприятия Анна Душейко.

По итогам республиканского этапа победители и некоторые финалисты отправятся на второй форум в Москву, представлять Коми на всероссийском уровне.

**Анастасия Сидорова**



# Алло, бабушка!

В октябре учащиеся Центра военно-патриотического воспитания Дворца творчества детей и молодежи организовали акцию «Подари добро». Мероприятие было приурочено к Международному дню пожилых людей.

Второе название этого дня — день добра и уважения. Часто в современном обществе мы сталкиваемся с унижением, неуважением и дискриминацией людей пенсионного возраста. Учащиеся военно-патриотических клубов нашего города решили на собственном примере показать окружающим, как важно с уважением и добром относиться к старшему поколению.

Организаторы акции предлагали всем желающим позвонить и сказать теплые слова своим бабушкам и дедушкам, объясняя это тем, что молодежь редко общается со «старшими», а ведь они всегда рады слышать голос своих внуков и правнуков и так нуждаются в их внимании и заботе. Любимый желаний мог на плакате с изображением солнца написать свои ассоциации-словами «бабушка» и «дедушка». Большинство писали такие понятия, как: теплый свитер, радость, забота, добро, блины, и, даже, алоэ. Те ребята и взрослые, кто собирался поздравить своих бабушек и дедушек лично, могли сделать для них открытку, разукрасив и написав на ней теплые слова благодарности и любви.



Для того, чтобы привлечь внимание к проблеме одиночества пожилых людей, организаторы сделали таблички с надписью: «Позвони своей бабушке», с которыми любой желающий мог сфотографироваться и потом найти себя в официальной группе центра военно-патриотического воспитания в социальной сети Вконтакте.

Меньше чем за час в акции удалось задействовать около 100 человек, большинство из которых дали обещание, что вечером, придя домой обязательно позвонят своим бабушкам и дедушкам и скажут: «Спасибо, что ты есть у меня!».

**Елена Дубовикова**

## Показали знания

**«Знай, помни, выполняй», именно под таким названием 23 октября для учащихся творческих объединений Дворца творчества детей и молодежи прошла акция, в которой все желающие могли проверить свои знания правил дорожного движения.**

В акции приняло участие более 90 учащихся от самых маленьких до ребят старших классов. Задания были подобраны разной

сложности и с учетом возрастных особенностей ребят. Малыши играли в игру «Передай жезл», в которой им предстояло ответить

на вопросы ведущего, затем по сюжетной картинке они должны были найти нарушителей правил дорожного движения. Ребята среднего возраста отгадывали кроссворд «В стране дорожных знаков», а старшие ребята отвечали на вопросы теста по ПДД. Каждый из участников смог проявить себя, показать, что он действительно знает и соблюдает все правила дорожного движения.

По итогам выполненных заданий каждый получил памятку «Закладка безопасности» и мини-брошюру, в которой подробно отражены самые важные правила безопасного нахождения детей на улице.

Ольга Жилионис



## Скажи жизни «ДА»!

**40 секунд, казалось бы, ничтожная цифра. Но, каждые 2-3 минуты в мире добровольно уходит из жизни один человек. За год список тех, кто наложил на себя руки, увеличивается на 900 000 имён. Но люди объявили этому протест, празднуя 10 сентября Всемирный день борьбы с суицидом.**

Юные активисты Дворца творчества детей и молодежи не остались в стороне. Ребята из творческого объединения «Черлидинг» и начинающие журналисты клуба «Полярная сова» организовали приуроченную к дате акцию. Юные участники рассказывали всем желающим о факторах, побуждающих к суициду, делились советами специалистов о том, как вести себя, если среди знакомых или родных появился человек с подобными мыслями, записывали видеобращение со словами поддержки.

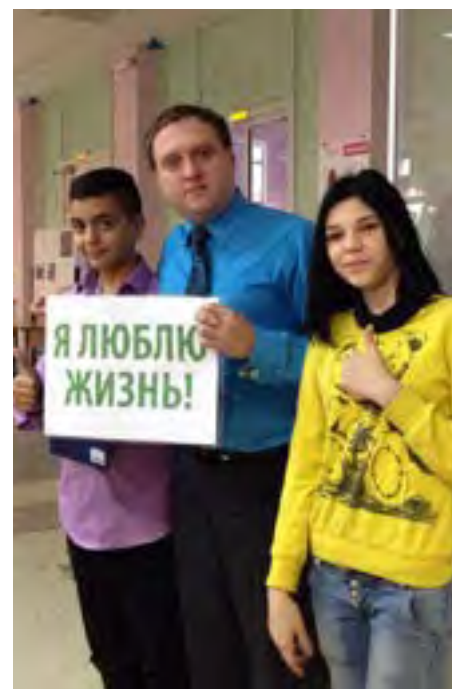
После беседы ребята предлагали всем желающим нарисовать символ, который у каждого ассоциируется со смыслом жизни. Кто-то рисовал

цветы, солнце, улыбки и сердца, родители большей части рисовали детей. На прощание — вручали визитку с номером всероссийского телефона доверия, а как бонус — дарили улыбку и добрые пожелания.

Акции подобного рода являются частью огромного труда по донесению до людей всей глобальности проблемы суицида. Слой населения, находящийся под угрозой — подростки и взрослые 15-44 лет. Хотя раздражающих факторов много, зачастую решающим является один — нехватка внимания. Из-за невозможности выговориться страхи и переживания копятся глубоко внутри. И не все справляются с желанием наложить на себя руки, ког-

да переполняется чаша терпения. Близкие и далекие люди нуждаются во внимании. Не стоит пренебрегать такой простой, но в прямом смысле жизненно важной вещью.

Мария Мостуненко



## «Правила дорожного движения в забавном изложении»

Во Дворце творчества 15 сентября прошла акция «Правила дорожного движения в забавном изложении». Целью акции было привлечь как можно больше участников дорожного движения (родителей, водителей, пассажиров и пешеходов) к соблюдению правил безопасности. Начало акции ознаменовал флешмоб, прошедший прямо перед Дворцом. Одновременно в фойе акция продолжилась в более спокойной, но не менее интересной форме. Приоритетными темами стали: Безопасный подход к зданию Дворца, а также способы обезопасить себя в транспорте (автомобиль или автобус).

В акции участвовали разные возрастные группы. Самым маленьким были предложены обучающие мультфильмы с правилами дорожного движения, средние и старшие школьники в формате настольной игры изучили безопасные подходы ко дворцу. А также из предложенных задач на логику и жизненных ситуаций, узнали и поделились опытом о способах обеспечения безопасности себя и близких. В завершении многие ребята признались, что знали лишь поверхностные и самые простые правила, а те ситуации, рассмотренные в процессе акции, даже не приходили им в голову, но теперь они обе-

щают стать более внимательными не только к своим действиям, но и к действиям других участников дорожного движения.

Анна Захаренко



## Помощь другу

**25 сентября в фойе первого этажа Дворца творчества детей и молодежи учащиеся творческого объединения «Зоологи», совместно с обществом защиты бездомных животных провели акцию «Помощь другу». Цель данной акции — сбор необходимых вещей для первичного содержания бездомных животных в приюте.**

Для учащихся Дворца и их родителей организаторы устроили несколько информационно-развлекательных зон. На протяжении всей акции на экране демонстрировали фотографии бездомных животных «до» и «после» того как они попали в добрые и надежные руки. Дети младшего возраста могли раскрасить картинки животных и тем самым показать, что жизнь бездомных животных не унылая и черно-белая, а яркая и счастливая, если им найти приют или отдать в хорошие руки.

Любой желающий мог принять участие в игре «Один день из жизни бездомного животного». «Здесь нужно выбрать себе персонажа и дойти от старта до финиша. На игровом поле подстерегают опасности: машины, голод и злые люди. Они отнимают жизни у персонажей игры», — поясняет условия игры 8-летняя Яна Щипцова. «Но есть и бонусы, игрок может досрочно закончить игру, если попадет на клетку «забрали домой», — добавляет ее сосед Иван Хохлов.

Начинающие журналисты из клу-

ба «Полярная сова» провели опрос с целью узнать, как окружающие относятся и что думают о проблеме бездомных животных. В опросе приняли участие более 60 учащихся Дворца в возрасте от 9 до 14 лет. 100 % опрошенных положительно относятся к бездомным животным, однако, 22 % не знают, где в Воркуте находится приют для таких животных. На вопрос «Как решить вопрос с бездомными?» практически все ответили: «Приютить и накормить». Около 95% на вопрос «Какая нужна помощь приюту?» ответили: «Еда и финансирование», однако настораживает тот факт, что 15% респондентов считают гуманным усыпление животных.

Стоит отметить, что у большинства детей сложился четкий алгоритм действий и необходимых мероприятий по решению этой проблемы. Но главное — это понимание меры ответственности каждого из жителей за появление на улицах новых бездомных животных.

Акция продлится до 30 октября, любой житель города может принести сухой или влажный корм, старые простыни, поводки, ошейники, средства для уборки, игрушки для собак во Дворец творчества детей и молодежи в 201 кабинет с 10:00 до 16:00. Все собранные предметы будут переданы в приют бездомных животных.

Дмитрий Махов



# Перешагнуть барьер

Кто виноват и что делать, если учитель тебя не понимает?

Часто в школах можно заметить такую картину: ученик спорит с педагогом, яро что-то пытается доказать. Такой спор практически всегда приводит к непониманию, ссоре. Чтобы предотвратить конфликт или же решить его, учащимся иногда необходима помощь психолога. Специалист в этой области Ольга Сопова согласилась ответить на несколько вопросов.



— Почему между учеником и учителем возникает барьер в общении?

Я бы сформулировала точнее - не барьер, а барьеры. Нельзя сказать, что существует какая-то общая причина для всех педагогов и учащихся. К тому же, все барьеры в общении между учениками и учителями возникает не просто так.

— Значит, возникновение барьеров в общении между педагогами и учащимися от чего-то зависит?

Да, чаще всего от возраста. Во взаимоотношениях с подростками барьеры у педагогов возникают неслучайно. Например, учительница начинает испытывать чувство обиды к ученику, который задал на уроке ей личный вопрос, и она на глазах у всего класса испытала смятение. Вместо того, чтобы показать ученику пример культуры поведения или научить его "правильно" задавать вопросы, учитель попадает под власть чувств и впоследствии начинает задавать язвительные и личные вопросы, испытывая уже не обиду, а отвращение к ученику.

— А бывает такое, что учитель дает неправильную оценку ребенку, вследствие недостатка практики,

опыта работы или особенностей характера самого педагога?

Барьеры в общении между учеником и педагогом могут возникнуть и по причине низкого профессионализма педагога. Бывает, в первом классе ребенок, несколько раз не справившийся с заданием, на весь период учебы становится плохим для учителя. И как бы потом ребенок не пытался реабилитироваться, у него не получается, учитель уверен в его слабых способностях. Ученые называют такое поведение педагога "эффектом ореола".



— С подростками происходит то же самое, что и с детьми начальных классов?

В общении с учениками-подростками главный непрофессионализм учителя заключается в элементарном незнании возрастных особенностей и нежелании их принимать как должное. Например, претензии учителей по поводу того, что подростки дурчатся или грубят, выглядят парадоксально: именно так взрослеющие дети достигают правила поведения в значимой для себя группе.

— И все же, есть ли способы наладить контакт с учителем?

Ответственность за налаживание контакта в первую очередь несет учитель. И это не пустые слова. Это четко задекларировано государством в Конституции РФ. Государство, обещающее бесплатное образование, обязуется также предоставить и учителей, которые являются непосредственными участниками образовательного процесса. В новом профессиональном стандарте учителя описаны требования к знаниям и умениям, которые характеризуют педагога, как психолога, умеющего установить контакт с любым человеком. Ну, а что касается ученика, то ему после всего этого остается только проявить желание установить контакт с учителем.

Задача психолога не решать проблемы вместо человека, а помочь взглянуть на ситуацию с другой стороны и дать ему возможность разобраться самому.

Виктория Щирская

# На пути к мечте

Все родители хотят, чтобы их дети хорошо устроились в жизни: имели хороший, стабильный заработок; крепкую семью; были успешными в науке, в спорте или в творчестве. Но, как помочь ребенку достичь успеха и что влияет на формирование силы воли, стремления и желания иметь большее?



По данным Министерства образования Российской Федерации около 70% выпускников школ среднего образования идут к достижению своей цели и поступают в высшие учебные заведения. А что касается детей, которые живут в детских домах? 98% выпускников детдома идут в ПТУ, и лишь 2% пытаются получить высшее образование.

Следовательно, первый и самый важный фактор на пути к успешной жизни — это родительская поддержка. Ребенок, который не обделен любовью, который знает, что такое семейное счастье, который знакомится и познает окружающий мир при поддержке близких людей, достигает больших результатов, чем ребенок, который лишен этого. Благодаря поддержке родного человека в нас рождается уверенность в своих силах, родители учат относиться с любовью к себе. Неоспоримо важно любить себя, потому что тогда рождается и любовь к делу.

Но, почему оставшиеся 30% детей, живущих в семьях, не идут к своей мечте или просто ее не имеют? Вторым, немаловажным фактором является внимание учителей к способ-

ностям ученика. Зачастую, ребенок, заканчивая школу, не знает, куда ему поступать или не уверен в своем выборе, это происходит из-за нераскрытых талантов. За время обучения в школе он так и не смог найти себя и свое признание. В конце 20 века международная ассоциация по оценке школьных успехов провела исследование "Что влияет на трудоспособность ученика?". По результатам исследования, выяснилось, что большее влияние на интерес к предмету оказывает именно учитель. Не только его профессиональные навыки, но и личностные качества. Искренняя и неподдельная любовь к своему делу, к детям; равнодушное отношение к их судьбе; умение создать интерес у ребенка к предмету — эти качества в учителе, помогут раскрыться "несущемуся" талантам ребенка.

Третий значительный фактор в создании желаемой карьеры является интерес и стремление ребенка. "Подлежащий камень вода не потечет", — гласит поговорка и это верно. Чтобы достигнуть результатов в какой-либо области, необходимо бесостановочно и упорно трудиться. Но, нужна ли в этом стремлении родительская

поддержка или их контроль? Помогает это детям или мешает? Некоторые взрослые полагают, что важно принимать активное участие в жизни ребенка и контролировать каждое его действие, чтобы он не совершил глупых ошибок. Но есть и противники такого воспитания, считающие, что ребенок должен быть самостоятельной личностью, а роль родителей заключается лишь в своевременной поддержке ребенка, в случае, когда он оступился или запутался в себе. "Я считаю, что родители должны проявлять интерес ко всем сферам деятельности ребенка. Это позволит предостеречь детей от ошибок, которые они могут допустить", — делится мама выпускница начальной школы, Дарья Веременикова. А вот противоположное мнение другого родителя: "Я с детства приучаю своего сына к самостоятельности и считаю это правильным, потому что не смогу контролировать каждый его шаг постоянно. Он должен познавать мир путем проб и ошибок и лишь тогда он поймет, что ему по-настоящему нужно". Очень часто родители своей заботой и чрезмерной опекой не дают детям пробовать себя в различных ролях, потому что считают их увлечения и идеи малоперспективными. И у ребенка пропадает интерес, а за ним и стремление к достижению цели.

Родители не могут проконтролировать ребенка в школе, не всегда получается понять, чего он хочет, редко хватает времени на просто "поговорить", но родители должны уметь слушать ребенка, верить ему, потому что самое главное в формировании личности — это поддержка родителей. Слушая детей, родители всегда смогут проконтролировать отношение учителя к ребенку, что поможет раскрыть новые грани таланта. Взрослые должны принимать участие в жизни ребенка, но не проживать ее за него.

Владислава Курилина



# Жив ли Чичиков сегодня?



Жив, живет, безусловно и бесповоротно! Здравствует в полной мере, а также имеет, как правило, финансовый успех. Правда, брусничный фрак износился и совершенно исчезла его искра. Но это не беда, своих претензий на моду он не оставил, а потому одевается, хоть и не вызывая, но зато дорого и со вкусом. Портрет по-прежнему хранит свою удивительную универсальность: «Не красавец, но и не дурной наружности, ни слишком толст, ни слишком тонок...». Как и любой русский человек Чичиков наших дней любит комфортабельность, ничуть не меньше быстрой езды. Однако, все кони еще сто лет назад ушли под капот автомобиля и характер их как-то сгладился. Все верно, узнали, узнали! Теперь все мы о тебе расскажем и наделаем самых немислимых выводов и обобщений, что даже постыдимся потом. Человек сметливый и находчивый, почему ты до сих пор так мил землюшке русской?

Литературный тип Чичикова не просто живуч, иногда он дословно цитируется нашим временем. Увы, такого нельзя сказать о других героях девятнадцатого века. Спрос на рефлексирующих интеллектуалов упал. Еще Н.В. Гоголь показал, что неважно, о чем думает жулик (автор всегда домыслит за него), важны его практические действия. Не берусь настаивать на забвении глубоких личностей, однако, они все-таки пребывают в тени людей прагматичного ума. Не успел бы Печорин разбить сердце какой-нибудь Мэри, побыв на Кавказе образца 1994-1996 годов. А Обломов за неимением экономической свободы и от бессмысленного труда, вероятно, запил бы и предавался мечтаньям уже в состоянии истинно русском. Одно лишь не меняется: все также наши Татьяны уходят в руки к людям, не для них созданных.

Сейчас Чичиковы блистают во всех СМИ, там их дом родной. Это люди разной степени одиозности: политики, предприниматели разной руки, искусные мошенники. Все они являются об-

ладателями свойств так необходимых для произведения фурора. Первое, и самое главное, это повышенное содержание авантюризма в крови. С самого начала нужен импульс, то, что не давало бы спокойно жить и довольствоваться средненькими победами. Второе — это сметливость, находчивость, смелость и все подобное, что составляет список достоинств человека лишенного каких-то талантов, но почему-то успешного. Завершающее свойство чичиковской личности — это умеренное равнодушие к нормам нравственности и морали. Оно легко может покоробить обывателя, вызвать у него осуждение, но этим все и ограничится. Колесо времени стирается и Чичиков приобретает еще одну черту, о которой будет сказано позднее.

С момента публикации «Мертвых душ» гоголевский тип стал фактом жизни и продолжал комфортно чувствовать себя в дореформенной и особенно в пост реформенной России. Строительство железных дорог, развитие промышленности — одним словом — капитализм. В образе Чичикова в это время практически ничего не меняется. Но, затем адская сила срывает стоп-кран в поезде, который символизирует нашу страну. Жизнь русского общества терпит чудовищные преобразования. Место старой империи занимает СССР. Такие вынужденные метаморфозы подрывают мышление русского человека. Воспаряет совершенно новый дух времен. Чичиковы или физически уничтожаются или уходят в глубокое подполье, чтобы позднее переродиться.

Только в девяностые годы по моральному облику общества сильно ударила долго сдерживаемая пружина чичиковского потенциала. Такого количества обманов, мошенничества, преступности наша страна не знала. Самые отчаянные

и радикальные личности прошлого в нем и остались, а аккуратные «делюги» дошли до современности и продолжают довольствоваться плодами, вовремя сорванными с дерева. Демократизация жизни укрепила социальную нестабильность. Так долго бродивший предпринимательский дух смутил души людей, мечтающих о роскошной жизни. Пржнее равнодушие к морали сменилось полным атрофированием совести и ее придатков. Отныне деньги уже не являются залогом тотального доминирования. Процесс их накопления стал тесно соединен с получением и закреплением власти. Это и есть та самая черта, привнесенная нашим временем в вечный образ. Об этой тенденции говорит недавний скандал, связанный с главой республики Коми Вячеславом Гайзером, который подозревается в руководстве ОПГ, а также в крупных финансовых аферах. Это все эхо тех недавних годов беззакония, когда определились новые приоритеты людей, среди которых первое место заняли власть и деньги.

Типичным Чичиковым своей эпохи стал Сергей Мавроди. Но к набору базовых черт авантюриста добавились еще и талантливость, доходящая до одаренности. Это качество и определило Сергея Пантелеевича как особый символ первого десятилетия России, а компанию «МММ» сделало классическим примером притягательной «халявы», сулящей деньги из ничего. Однако в 21 веке его путешествие не заканчивается, а в «МММ» 2011, 2012... души с мертвым умом продолжают нести свои сокровенные.

Чичиковы живее кого либо еще, но до сих пор остается неясным одно: Русь, куда ты несешься? И какую роль в этом играют современные Чичиковы? К бездне ли, к пропасти ли?

Сергей Колесов



# Проинформировали

29 сентября в фойе Дворца творчества детей и молодежи прошла акция «Здоровое сердце», организаторами и участниками которой стали учащиеся молодежного клуба «Школа лидера». Главной целью акции была проверка горожан на предмет информированности о заболеваниях сердца и сердечно-сосудистой системы человека.



Ни для кого ни секрет, что такие вредные привычки, как курение или чрезмерное употребление жирной пищи и постоянные стрессы негативно влияют на здоровье сердца и могут привести к инсульту. Ребята провели опрос, в котором приняло участие более 50 респондентов в возрасте от 18 до 45 лет, им удалось выяснить следующее: 40% молодых людей в возрасте от 18 и до 25 лет ведут неправильный образ жизни, курят и часто употребляют жирную пищу. Однако радует тот факт, что остальные 60% ведут вполне здоровый образ жизни, занимаются спортом и обладают стрессоустойчивостью к неблагоприятным жизненным ситуациям. 35% опрошенных в возрасте от 25 до 35 лет имеют пагубную привычку в виде курения и употребления жирной пищи, часто находятся в состоянии стрес-

са. Остальные респонденты, а это примерно 65% давно отказались от курения и обязательно выполняют утреннюю зарядку или посещают бассейн, питаются исключительно здоровой пищей. Люди более старшего возраста от 45 лет и выше поделились на два лагеря: половина опрошенных не могут отказаться себе в употреблении табака, ввиду давности приобретенной привычки, которая уже переросла в зависимость, и также им тяжело отказаться от неправильной пищи.

Независимо от полученных ответов, каждому кто принял участие в акции «Здоровое сердце» ребята дали рекомендации по предупреждению и профилактике инсультов и инфарктов. Желали всем крепкого здоровья и дарили на память об участии в акции, сердечки, выполненные своими руками.

Владимир Легошин

# Сохраним историю, сэкономим память

17 октября во Дворце творчества детей и молодежи вновь прошла интересная акция. На этот раз учащиеся молодежного клуба «Школа лидера» решили помочь музею Дворца, организовали и провели акцию «Сохраним память». Ее главная цель — обновление двух экспозиций музея Дворца: «Великая Отечественная война» и «Воркута в годы ГУЛАГа». Для реализации данной акции учащиеся разработали листовку с призывом-просьбой о помощи музею.

Ребята побывали в ТРК «Каскад» и в «Центральном Доме Быта». Задача у них была не сложная — раздавать прохожим лично в руки листовку с призывом откликнуться. Но всегда гораздо сложнее заинтересовать людей в том, что им необходимо ознакомиться с информацией, которая содержится в листовке, проникнуться содержанием и действительно попробовать оказать посильную помощь. Многие жители города проявляли искренний интерес к акции, спрашивали о том, какие именно требуются экспонаты, некоторые пообещали распростра-

нить эту информацию у себя на работе. «У меня дома есть газеты времен Великой Отечественной войны, все время перекалдываю с места на место, выбросить жалко, а складывать некуда», — делится воркутинец Семен Кнопин.

Если у Вас есть что принести в наш Дворец творчества, будь то элемент довоенной одежды, комплект военной формы, ее атрибуты или же письма заключенных ГУЛАГа и ручные поделки узников Воркутинских лагерей, мы Вас ждем! Давайте вместе сохраним нашу память!

Владимир Легошин



«Вот! Возмите еще одну!»

# Лицейский шум, лицейские забавы



«Роняет лес багряный свой убор, сребрит мороз увянувшее поле», — яаяаяя такими строками начинает свое известное стихотворение А.С. Пушкин, находящийся в ссылке. Он не может быть рядом с друзьями и праздновать вместе с ними день открытия Царскосельского лицея. Спустя двести лет практика ссылки неугодных поэтов была как-то забыта, однако славная образовательная традиция продолжает жить. Одним из ее носителей в наше время является воркутинский академический Лицей №1, который 19 октября отпраздновал свой 24 день рождения.

Лицей сравнительно молод по сравнению с другими учебными заведениями нашего города. Впервые он распахнул двери для учеников в далеком 1991 году. С момента существования закладывались лучшие традиции: создание классов с углубленным изучением предметов, научная организация труда учителя и ученика, внедрение передовых технологий. Первое здание лицею досталось от средней школы №5. Оно успешно прослужило до 2013, когда весь педагогический состав вместе с учениками переехал на новое место. Этот момент стал новой вехой в истории первого лицея, потому что произошёл ряд преобразований в учебном процессе.

Деятнадцатого октября, помимо празднования дня рождения лицея, проводится торжественное посвящение в лицеисты. Раньше в лицей принимали исключительно семиклассников, но с переездом в более просторное здание стал возможен прием также и

пятиклассников. С момента поступления начинается профильное обучение по одному из двух направлений: гуманитарное и физико-математическое. Самых младших учеников на праздничном концерте приветствуют одноклассники, символически показывая преемственность между теми, кто уже закончил свой путь лицеиста, и теми, кто его только начинает.

Как некогда первые лицеисты начинала 19 века получали чугунные кольца в знак прочности их дружбы, а также единства с их учебным заведением, так сейчас семиклассники получают лицейские билеты. Это совершенно особый, символический по своей сути предмет, который всегда напоминает о днях беспечной юности, о месте, ставшем настоящим домом. Для многих лицей — это место первых крупных побед: «Вы получили большое число наград, это очень хороший старт. Я надеюсь, что таким же будет и финиш в конце одиннадцатого класса», — сказала после награждения младшеклассников Комарова Людмила Степановна, заместитель директора по учебной работе.

Учителя поощряют в детях не только порыв учебный, но и творческий. Центром внимания всего празднования стала театральная сценка, поставленная учениками старших классов. В ней были показаны эпизоды, связанные с историей Царскосельского лицея. С речью к первым ученикам обращались первый директор лицея М.Ф. Малиновский, законодатель М.М. Сперанский и даже сам император Александр I. Со сцены заговорили отец и мать А.С. Пушкина, думающие о том, куда

отправить учиться их ребенка. Этими же вопросами задаются все родители и по сей день, потому что каждый из них желает дать своему чаду лучшее из возможного. Первый лицейский выпуск подарил России светлейшие умы, поэтому можно сказать, что люди, давшие нашей культуре поэтического гения, не прогадали. Воркутинский лицей воспитывает в детях усердия и трудолюбие. Через его стены прошло и еще пройдет много олимпиадников, спортсменов и творческих личностей. Выпускник 2015 года Андрей Толкачев стал победителем всероссийской олимпиады школьников. Каждый одиннадцатиклассник готов с гордостью отметить, чему его научил лицей: «Я освоил важное умение, которое должно помочь приспособиться к трудным ситуациям — это, в первую очередь, способность нестандартно мыслить и искать альтернативные пути решения. Что не менее важно, я научился ценить дружбу, я приобрел настоящих товарищей. Для меня мое учебное заведение — это целое братство близких мне по духу людей», — рассказал ученик 11 «А» Евгений Чередник.

Этот учебный год как полагается будет трудным. Впереди допускное сочинение, городские олимпиады, и самый коварный враг выпускника — ЕГЭ. Но зная степень ответственности педагогов и учеников, можно быть уверенными, что все испытания будут пройдены. Уже в следующем году Лицей №1 отметит настоящий юбилей — 25 лет со дня основания.

**Сергей Колесов**

Главный редактор: Ирина Маратканова  
Дизайн и верстка: Елизавета Хоша  
Фото: Игорь Стяжкин

## Адрес редакции:

169900, Республика Коми, г. Воркута, ул. Ленина, 47.  
Телефон для справок: (82151) 3-68-03.  
vorkuta\_dtdm@mail.ru  
Тираж № 26 — 100 экз. Дата выпуска 30.11.2015 г.  
Распространяется БЕСПЛАТНО

Над номером работали: Елизавета Хоша, Сергей Колесов, Дарья Маратканова, Владимир Легошин, Виктория Щирская, Дмитрий Махов, Ольга Жиолинуис, Анна Захаренко, Юлия Прыткова, Елена Дубовикова, Мария Мостуненко, Анастасия Сидорова.

# МЫ

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ без письменного разрешения не допускается. Торговая марка и торговое имя «Мы» являются исключительной собственностью МУДО «Дворец творчества детей и молодежи» г. Воркуты.